

2014-2

一次試験

筆記解答・解説

p.6~17

一次試験

リスニング解答・解説

p.18~32

二次試験

面接解答・解説

p.33~36

一次試験採点欄

解き終わったら、得点を下の自己採点欄に記入して、合格点と比較しましょう。

(※配点は1問1点)

筆記	リスニング	合計
35	30	65

合格点

40
65

点

公益財団法人 日本英語検定協会の発表による正式な合格点です。

解答一覧

一次試験・筆記

1	(1) 3	(6) 1	(11) 2
	(2) 4	(7) 4	(12) 4
	(3) 3	(8) 3	(13) 4
	(4) 3	(9) 1	(14) 2
	(5) 3	(10) 1	(15) 3

2	(16) 3	(18) 1	(20) 2
	(17) 1	(19) 4	

3	(21) 1	(23) 2	(25) 1
	(22) 4	(24) 2	

4 A	(26) 2	4 B	(28) 1
	(27) 2		(29) 2
			(30) 1

4 C	(31) 4	(33) 1	(35) 1
	(32) 1	(34) 4	

一次試験・リスニング

第1部	No. 1 3	No. 5 2	No. 9 2
	No. 2 1	No. 6 3	No. 10 3
	No. 3 2	No. 7 1	
	No. 4 3	No. 8 3	

第2部	No. 11 2	No. 15 2	No. 19 1
	No. 12 3	No. 16 3	No. 20 4
	No. 13 2	No. 17 2	
	No. 14 1	No. 18 1	

第3部	No. 21 4	No. 25 1	No. 29 3
	No. 22 1	No. 26 3	No. 30 2
	No. 23 2	No. 27 4	
	No. 24 1	No. 28 1	

(1) 解答 3

訳

A「空を見て。雲がまったくないから、星が**はっきり**と見えるよ」

B「そうね。きれいだわ」

解説

選択肢には副詞が並んでいるが、空所前の we can see the stars「星が見える」と意味的につながるのは、3 の clearly「はっきりと、明瞭に」。badly「悪く、ひどく」、cheaply「安く」、slowly「ゆっくりと」。

(2) 解答 4

訳

A「いつめがねを壊したの？」

B「バスケットボールをしているときに**起こった**んだ」

解説

glasses は「めがね」。B の主語 It は、めがねを壊したことを指している。これに続く動詞は、happen「起こる」の過去形 happened。decided は decide「決める」、tasted は taste「～の味がする」、cared は care「気にする、心配する」の過去形。

(3) 解答 3

訳

A「この公園にはたくさんの**ゴミ**があるわ」

B「そのとおりだね。いたるところに缶やびんがあるね」

解説

There is ～は「～がある」、a lot of ～は「たくさんの～」。

cans and bottles「缶とびん」から、公園にあるのは 3 の garbage「ゴミ」だとわかる。air「空気」、future「未来」、life「人生」。

(4) 解答 3

訳

「私がレストランに行ったとき、そこは閉まっていた。ドアにかかっている**看板**には、明日また営業すると書いてあった」

解説

2 文目の主部は A () on the door「ドアの～」。

say には「(看板などに)～と書いてある」という意味がある。レストランの営業についての情報が書いてあるのは、3 の sign「看板、貼り紙」。

couple「夫婦、カップル」、hill「丘」、goal「目標、ゴール」。

(5) 解答 3

訳

「スピーチの間、人々は**静か**だった。物音がまったくしなかった」

解説

no ～(名詞) at all は「～がまったくない」、noise は「騒音、物

音」。物音がまったくしなかったという2文目の内容から、人々は silent「静かな」様子だったとわかる。narrow「狭い」、main「主な」、quick「すばやい」。

(6) 解答 1

訳

「私はあの建物の 20 階に住んでいる。市がとてもよく見渡せる」

解説

空所前の the 20th ～「20 番目の～」，空所後の of that building「あの建物の」とつながるのは，1 の floor「階」。view は「景色」で，have a great view of ～で「～の景色がすばらしい，～がよく見渡せる」。lesson「レッスン」，street「通り」，corner「角」。

(7) 解答 4

訳

A「食べ物**をむだに**しちゃだめよ，サリー。全部食べなさい」

B「でも，魚は好きじゃないの，お母さん」

解説

Don't ～(動詞の原形) は「～してはいけない，～しないで」。母親の Eat everything. とサリーの I don't like fish から，魚を残しているサリーに母親が waste your food「食べものをむだにする」ことをしないように言っている状況を理解する。contact「～に連絡を取る」，reach「～に着く」，introduce「～を紹介する」。

(8) 解答 3

訳

A「すみません。銀行はどこにありますか」

B「この近くです。あのコンビニエンスストアのところを**右に曲がって**，まっすぐ進んでください」

解説

A が B に bank「銀行」の場所を尋ねている場面。空所後の right「右に」に注目して，turn right「右に曲がる」という表現にする。work「働く」，order「注文する」，pay「支払う」。

(9) 解答 1

訳

A「これから勉強するから，ぼくと話す必要があれば，ドアを**ノックして**ね」

B「わかったわ，マイク」

解説

on my door とつながる動詞は knock で，knock on ～で「～をノックする」。need to ～は「～する必要がある」。decide「決める」，agree「同意する」，smell「～のにおいがする」。

(10) 解答 1

訳

「ぼくの祖父はジョギングが大好きだ。今日は雨が降ったが，祖父

解説

は**いつもどおり**早起きして、ジョギングに出かけた」

went は go の過去形で、go jogging で「ジョギングに出かける」。空所後の usual は「いつもの」という意味の形容詞だが、as usual で「いつもどおり」という熟語になる。

(11) 解答 2

訳

「アリスはチョコレートケーキが大好きだ。彼女は他の**どの**デザート**よりも**それが好きだ」

解説

2文目の it は chocolate cake 「チョコレートケーキ」を指す。better than から比較級だとわかり、空所のあとに other dessert があるので、any を入れて、〈比較級+than any other+名詞〉「他のどの～よりも…」の形にする。dessert は「デザート」。

(12) 解答 4

訳

「ビルとトムは初めて会ったとき、**握手をした**」

解説

空所後の hands とつながるのは shake の過去形 shook で、shake hands で「握手をする」という意味。for the first time は「初めて」。sold は sell 「～を売る」、reached は reach 「～に着く」、called は call 「～を呼ぶ、～に電話する」の過去形。

(13) 解答 4

訳

A 「ベンチに**座っている**あの女性は誰なの？」

B 「彼女は私のおばよ」

解説

() on the bench がその前にある that lady 「あの女性」を修飾する構造にするために、sit 「座る」の現在分詞（動詞の～ing 形）である sitting を入れる。動詞を現在分詞にすることで、形容詞のように名詞を修飾することができる。

(14) 解答 2

訳

A 「今日はプールへ行くの、お父さん？」

B 「ううん、カレン。寒すぎて**泳げない**よ」

解説

空所直前の too cold に注目する。〈too ～（形容詞、副詞）to …（動詞の原形）〉で「あまりにも～で…することができない、…するにはあまりに～」という意味。3 の swam は swim 「泳ぐ」の過去形。

(15) 解答 3

訳

「私には、**お父さんが**テレビスターの友だちがいる」

解説

I have a friend 「私には友だちがいる」と言うてから、それ以降で、どのような友だちであるかを説明している。空所直後に father があることに注意し、「その友だちの父親」という意味にするために、関係代名詞 who の所有格 whose を入れる。

一次試験・筆記

2

問題編 p.16

(16) 解答 3

訳

女の子「今週末、歴史のレポートを書かなくちゃならないわ。あなたはまだ終わった？」

男の子「ううん、ぼくは日曜日にやるつもりだよ」

解説

history report 「歴史のレポート」が話題。男の子が No に続いて do it on Sunday 「日曜日にそれをする」と言っていることから、Have you finished ～? と終わったかどうかを尋ねている 3 が正解。yours は your history report ということ。

(17) 解答 1

訳

父親「スーザン、それはお母さんの靴だよ。はいちゃだめだよ」

娘 「心配いらないわ。私が借りてもいいってお母さんが言ったの」

解説

父親が娘に those are Mom's shoes と言っており、娘は Don't worry. Mom said ... と答えていることから、靴をはかないようにと注意している 1 が正解。ここでの wear them は、母親の靴をはくことを指している。

(18) 解答 1

訳

先生「ケリー、何かあったの？」

生徒「いいえ、大丈夫です。疲れているだけです」

解説

生徒の発話が No で始まっているので、先生は Yes / No を求める質問をしていることがわかる。また、生徒は I'm all right. や I'm just tired. と体調について話していることから、相手を心配するときに使う 1 の is something the matter? が正解。

(19) 解答 4

訳

女性「ニューヨーク市はどうだった？ 気に入った？」

男性「ううん、どこも混雑していたんだ。戻ってきてよかったよ。」

ここは居心地がよくて静かだね」

解説

How was ~? は「~はどうだったか」と感想を求める表現。Did you like it (= New York City)? に男性は No と答えているので、ニューヨーク市について否定的な内容を説明している 4 が正解。

(20) 解答 2

訳

男性 1 「それはすてきなネクタイだね。どこで手に入れたの?」

男性 2 「クリスマスプレゼントだったんだ。妻がぼくにくれたんだ」

解説

it はすべて necktie 「ネクタイ」を指している。gave は give 「~をあげる」の過去形。男性 2 は空所後で妻がネクタイをくれたと言っている。それは Christmas present 「クリスマスプレゼント」だったと説明している 2 が正解。

一次試験・筆記

3

問題編 p.17

(21) 解答 1

正しい語順

解説

(How about taking your sister to the park)?

「~したらどうですか」と相手に提案をするには、How about ~ing? という表現を使う。「(人)を~へ連れていく」は〈take + 人 + to ~〉で表し、(人)の部分は your sister とする。to のあとには、the park 「公園」がくる。

(22) 解答 4

正しい語順

解説

Mika (lost her concert ticket on her way home) yesterday.

文頭に主語 Mika が出ているので、動詞 lose 「~をなくす」の過去形 lost で始める。lost のあとには、その目的語になる her concert ticket が続く。「帰宅途中で」は on one's way home という熟語で、ここでは主語が Mika なので、one's は her になる。

(23) 解答 2

正しい語順

解説

Is (it all right to keep a pet in) your apartment?

Is で始まる疑問文。主語 it で始めてその具体的な内容を to 不定詞で表す It is ~ to ... の形を使い、Is it all right to ~? 「~してもいいのですか」とする。「ペットを飼う」は keep a pet という表現。最後に in を文末の your apartment 「あなたのアパート」

とつなげる。

(24) 解答 2

正しい語順

解説

English (and French are used in Canada).

主語は「英語とフランス語が」なので、English and French とする。「使われています」は受動態〈be 動詞+動詞の過去分詞〉で表し、are used となる。最後に、「カナダでは」を意味する in Canada をつなげる。

(25) 解答 1

正しい語順

解説

(Choosing a birthday present for Mrs. Parker was fun) for us.

動詞 choose 「～を選ぶ」を動名詞 choosing とすることで「～を選ぶこと」という名詞の働きになるので、Choosing a birthday present を最初にもってくる。あとに「パーカーさんへの」を表す for Mrs. Parker をつなげる。動詞は was で、このあとに fun 「楽しいこと」がくる。

一次試験・筆記

4A

問題編 p.18~19

ポイント

歌とダンスのコンテストに関する案内。コンテストではどのような賞が用意されているのか、コンテストに参加するにはいつまでに何をする必要があるかなどの情報を中心に理解しよう。

全訳

ジェイソン・ベイカーのように歌ったりダンスしたりできますか？

当社のコンテストにご参加ください！

ジェイソン・ベイカーが8月1日の金曜日に、ウェスト・グローブ競技場で公演します。

特別な賞

- 幸運にも優勝した1名は2枚のコンサートチケットをもらい、ショーのステージでジェイソンと一緒にダンスします。
 - 3名はそれぞれ2枚のコンサートチケットをもらい、ジェイソンと一緒に写真撮影をします。
 - 4名はそれぞれ2枚のコンサートチケットをもらいます。
- コンテストへ参加するには、7月7日までに当社へDVDを送ってください。DVDでは、ジェイソン・ベイカーの音楽に合わせて歌ってダンスをする必要があります！

J.B. プロダクションズ

22 カウンティ・リバー・ロード
ウェスト・グローブ, ノースダコタ州 11123
がんばってください!

語句

like「～のように」, join「～に参加する」, perform「公演する」, prize(s)「賞」, winner「勝者, 受賞者」, receive「～を受け取る, もらう」, enter「～に出場する」, to the music of「～の音楽に合わせて」

(26) 解答 2

質問の訳

「各受賞者は, 何枚のコンサートチケットをもらうか」

選択肢の訳

1 1 枚。 2 2 枚。 3 3 枚。 4 4 枚。

解説

質問の How many ～は「いくつの～」で, ここでは every winner「各受賞者」がもらえるコンサートチケットの枚数を尋ねている。掲示の Special Prizes の項に, One lucky winner, Three people, Four people がそれぞれもらえるものが書かれているが, いずれにも two concert tickets が含まれている。

(27) 解答 2

質問の訳

「コンテストに参加するために, 人々がしなければならないことは」

選択肢の訳

- 1 ウェスト・グローブ競技場で歌ってダンスする。
- 2 J.B. プロダクションズに DVD を送る。
- 3 ジェyson・ベイカーの DVD を買う。
- 4 ジェyson・ベイカーの写真を撮る。

解説

質問の take part in ～は「～に参加する」。コンテストの参加条件については, 掲示の後半に, To enter the contest, send us a DVD by July 7. と書かれている。send は「(人) に～を送る」, us はこの掲示を出している J.B. Productions のこと。

一次試験・筆記

4B

問題編 p.20～21

ポイント

トロントに滞在しているミキに, ホストマザーの友人が, 料理教室で日本食の作り方を教えてもらえないか依頼している。依頼の具体的な内容, 依頼されたことに関するミキの心配やそれに対する回答などを中心に読み取ろう。

全訳

送信者: シンシア・テイラー
受信者: ナカムラ ミキ

日付：2014年2月22日 10時42分

件名：料理教室

ミキへ、

こんにちは。私はあなたのホストマザーの友だちです。彼女が私に、あなたのEメールアドレスを教えてくださいました。トロントでの滞在を楽しんでいますか？ 私はカナダ国際センターに勤務しています。当センターでは、毎週土曜日の午前に、料理教室を開いています。各週、母国の料理について生徒に教えるために人を招いています。日本食について私たちに教えに来てもらえませんか？ 私たちは、すしか天ぷらの作り方を習いたいと思っています。3月1日、8日、あるいは15日が空いているかどうかお知らせください。教室は10時から正午までで、食材費はすべて私たちがお支払いします。お返事をお待ちしています。

シンシア

送信者：ナカムラ ミキ

受信者：シンシア・テイラー

日付：2014年2月22日 17時36分

件名：ありがとうございます

テイラーさんへ、

Eメールをありがとうございます。私のホストマザーが、テイラーさんと料理教室について私に話してくれました。楽しそうですね。3月1日は忙しくて、3月14日には日本に戻ります。でも、3月8日はお伺いできます。天ぷらの作り方はわかりませんが、すしは作るのが簡単です。私はこれまで先生になったことがありませんし、英語もあまりじょうずに話せません。それでもいいですか？
ミキ

送信者：シンシア・テイラー

受信者：ナカムラ ミキ

日付：2014年2月23日 9時13分

件名：問題ありません

こんにちは、ミキ、

すぐにお返事をいただき、ありがとうございます。あなたが来ることができ、うれしいです。心配はいりません。ボランティアの方々のほとんどは少し英語を話せるだけですし、多くは以前に何も教えた経験がありません。約20人の生徒がいて、みんな気さくです。日本食のレストランは今とても人気があるので、すし作

りについて習うことができ、みんなわくわくするでしょう。何か質問があれば、いつでも私にEメールをください。
それでは、また、
シンシア

語句

cooking class 「料理教室」, international 「国際的な」, dish(es) 「料理」, home country 「母国」, how to ～ 「～のしかた」, Let me know if ～ 「～かどうか知らせてください」, pay for ～ 「～の代金を支払う」, look forward to ～ 「～を楽しみにする」, hear from ～ 「～から連絡をもらう」, sound like ～ 「～のように聞こえる, 思える」, worry 「心配する」, volunteer(s) 「ボランティア」, taught < teach 「～を教える」の過去分詞, anytime 「いつでも」

(28) 解答 1

質問の訳

「テイラーさんがミキにしてほしいことは」

選択肢の訳

1 日本食を作ることについて教室で教える。

2 トロントのいろいろな学校を訪問する。

3 カナダ国際センターの生徒になる。

4 テイラーさんと一緒に日本食のレストランで食事をする。

解説

質問の <want(s)+人+to ...> は「(人) に…してもらいたい」。最初のEメールに、テイラーさんからミキへの依頼が書かれている。その8～9文目に、Could you come to teach us about Japanese food? We want to learn how to make sushi or tempura. とあり、この内容を短くまとめている1が正解。

(29) 解答 2

質問の訳

「ミキはいつテイラーさんに会うか」

選択肢の訳

1 3月1日。 2 3月8日。 3 3月14日。 4 3月15日。

解説

最初のEメールで、テイラーさんはミキに料理教室へ来てもらいたい日の候補をいくつか挙げている。それに対してミキは2番目のEメールで、I'm busy 「忙しい」 → March 1, I'm going back to Japan 「日本へ戻る」 → March 14, I can come 「行くことができる」 → March 8 と答えている。

(30) 解答 1

質問の訳

「ミキはなぜ心配しているか」

選択肢の訳

1 彼女は英語を話すことが得意ではない。

- 2 彼女は以前にすしを作ったことがない。
- 3 彼女は日本食を作ることが好きではない。
- 4 彼女は日本食をすべて買わなければならない。

解説

質問の worried は「心配して」。2 番目の Eメールの最後で、ミキは Is that OK? 「それでもいいですか?」と書いており、この直前の I've never been a teacher before, and I can't speak English very well. が心配している理由。正解の 1 では、and 以降の内容を is not good at ~ing 「～することが得意ではない」という表現を使って書き換えている。

一次試験・筆記

4C

問題編 p.22~23

ポイント

最も有名な英語の本の作家の 1 人であるジョージ・エリオットに関する 3 段落構成の英文。本当は女性であるメアリー・アン・エバンスが本名ではない男性の名前を使い続けた理由や、彼女の作品に対する人々の評価などを中心に読み取ろう。

全訳

ジョージ・エリオット

最も有名な英語の本の何冊かは、ジョージ・エリオットによって書かれた。しかし、「ジョージ・エリオット」は作家の本名ではなかった。ジョージ・エリオットは、本当はメアリー・アン・エバンスという名前の女性だった。彼女は 1819 年から 1880 年まで、イングランドで一生を過ごした。生涯で、彼女は 7 冊の本を書いたが、自分の作品に本名を使わなかった。代わりに、男性の名前を使った。

メアリー・アン・エバンスは、1859 年に最初の本を書いた。当時、たくさんの女性が本を書いていた、これらの女性の中には有名な人もいた。しかし、男性は、女性がいい本を書くことはできないと考えていた。女性は結婚することに関する話しか書かない、と男性は言った。エバンスは他のことについて書きたかったので、男性の名前を使った。彼女は、イングランドの小さな町の人々の人生や問題について書いた。多くの人が、ジョージ・エリオットは偉大な作家だと言った。

当初、ジョージ・エリオットが女性であることは誰も知らなかった。その後、ある男性が、自分がジョージ・エリオットであると言った。そのため、エバンスは人々に自分の秘密を明かさなければならず、すぐに彼女は有名になった。しかし、彼女はそれでも自分の本にジョージ・エリオットという名前を使った。なぜなら、

その名前がすでに有名だったからだ。多くの人が、エリオットの『ミドルマーチ』は最も偉大な英語の本の1つだと言っている。この本は、さまざまな人たちとその人生について書かれている。エリオットの本により、人々は女性作家について違う考え方をし始めた。彼女のおかげで、今日の女性は何についても書くことができるので、偉大な作家になることが可能である。

語句

the English language「英語」, written<write「～を書く」の過去分詞, real name「本名」, writing「文学作品」, instead「その代わりに」, at that time「当時」, thought<think「思う, 考える」の過去形, get married「結婚する」, lives<life「生涯, 人生」の複数形, problem(s)「問題」, at first「最初は」, become well known「有名になる」, differently「違って」, thanks to ~「～のおかげで」

(31) 解答 4

質問の訳

「メアリー・アン・エバンスは本を書くときに何をしたか」

選択肢の訳

- 1 彼女は人々に読むことを教えた。
- 2 彼女は一人暮らしをした。
- 3 彼女は言語を勉強した。
- 4 **彼女は男性の名前を使った。**

解説

第1段落の5文目後半にある but she didn't use her real name for her writing から、エバンスが自分の作品に本名を使わなかったこと、さらに6文目の She used a man's name instead. から、本名の代わりに男性の名前を使ったことがわかる。

(32) 解答 1

質問の訳

「1859年頃、男性は女性についてどのように考えていたか」

選択肢の訳

- 1 **女性は本をじょうずに書くことができない。**
- 2 女性は結婚をしたがらない。
- 3 女性はあまりに多くの秘密を持っている。
- 4 女性はイングランドに住むことが好きではない。

解説

質問の around 1859「1859年頃」に注目し、同じ 1859 を含む文で始まっている第2段落を見る。その3文目に、But men thought that women could not write good books. とある。could not write good books「いい本を書くことができない」を、正解の1では couldn't write books well と書き換えている。

(33) 解答 1

質問の訳

「エバンスはなぜ自分の秘密を明かさなければならなかったか」

選択肢の訳

- 1 ある男性が、自分がジョージ・エリオットだと言った。
- 2 彼女が他の女性作家に会いたかった。
- 3 人々が彼女の新しい本を買っていなかった。
- 4 人々が彼女の本名を好きではなかった。

解説

her secret という言葉は第3段落3文目にあるので、その前後を見る。その内容は、1文目の George Eliot was a woman ということ。2～3文目に、Then, a man said that he was George Eliot. So Evans had to tell people her secret ... とある。So の前の部分が秘密を明かさなければならなかった理由。

(34) 解答 4

質問の訳

「多くの人が言うには、『ミドルマーチ』は」

選択肢の訳

- 1 メアリー・アン・エバンスの人生についてである。
- 2 ジョージ・エリオットによって書かれたものではなかった。
- 3 女性に人気がなかった。
- 4 偉大な英語の本である。

解説

第3段落の5文目に、Many people say that Eliot's *Middlemarch* is one of the greatest books in the English language. とある。「最も偉大な英語の本の1つ」という内容を、正解の4では a great English book と短くまとめている。

(35) 解答 1

質問の訳

「この話は何についてか」

選択肢の訳

- 1 人々の考えを変えた女性。
- 2 結婚することについて書いた男性。
- 3 英語学習に関する人気のある本。
- 4 作家のグループによって書かれた偉大な本。

解説

英文は George Eliot について書かれている。全体を通して書かれているように、ジョージ・エリオットは女性だった。また、第3段落7文目の People began to think differently about women writers because of Eliot's books. から、エリオットが書いた本によって人々の女性作家に対する考えが変わり始めたことがわかる。