

リスニング模試 第1回 解答

合計点

/100

問題 番号 (配点)	設問	解答 番号	正解	配点	自己 採点	問題 番号 (配点)	設問	解答 番号	正解	配点	自己 採点	
第 1 問 (25)	A	1	①	4		第 4 問 (12)	A	18	③	4※		
		2	②	4				19	①			
		3	③	4				20	④			
		4	②	4				21	②			
	B	5	④	3				22	⑤	1		
		6	①	3				23	③	1		
		7	③	3				24	③	1		
第 2 問 (16)	8	⑧	④	4				25	②	1		
	9	⑨	②	4				B	26	②	4	
	10	⑩	②	4			第 5 問 (15)	27	④	1		
	11	⑪	④	4		28		⑤	3※			
第 3 問 (18)	12	⑫	③	3		29		③				
	13	⑬	③	3		30		③		2※		
	14	⑭	④	3		31		②				
	15	⑮	①	3		32		⑥				
	16	⑯	①	3		33		①	1			
	17	⑰	③	3		34		①	4			
(注) ※は、全部正解の場合のみ点を与える。						第 6 問 (14)		A	35	①	4	
									36	④	3	
							B	37	④	3		
								38	③	4		
								39	②	4		

	出題内容	難易度	
		大問別	全体
第1問 A	短い発話の聞き取り (英文のみ)	やや易	標準
第1問 B	短い発話の聞き取り (イラスト選択)	やや易	
第2問	短い対話の聞き取り (イラスト選択)	標準	
第3問	短い対話の聞き取り (英文のみ)	標準	
第4問 A	指示・説明の聞き取り (イラスト並べ替え・図表の穴埋め)	標準	
第4問 B	複数の説明の聞き取り (旅行先を決める)	標準	
第5問	講義の聞き取り (観用植物の歴史と恩恵)	やや難	
第6問 A	対話の聞き取り (子供用スマートフォンについての対話)	標準	
第6問 B	議論の聞き取り (オーガニック食品についての意見交換)	やや難	

第1問

A

問1 1 ④

スクリプト

Most of my friends like traveling abroad, and so do I.

和訳

私の友達のほとんどは海外旅行が好きで、私もそうです。

- ① The speaker doesn't want to make domestic trips. (話者は国内旅行をしたくない。)
- ② The speaker hasn't traveled abroad yet. (話者は海外旅行をまだしたことがない。)
- ③ The speaker is traveling abroad right now. (話者はちょうど今海外旅行をしている。)
- ④ The speaker likes to make trips overseas. (話者は海外旅行をするのが好きである。)

後半のso do I (私もそうです) のsoは、前半の「海外旅行が好きだ」を受けている。つまり、話者も海外旅行が好きだということである。④が正解。

語句

◇ so do S 「Sも (また) そうである」

問2 2 ①

スクリプト

The man tried to make himself understood in English, but I didn't catch what he said.

和訳

その男性は英語で意思を伝えようとしたが、私は彼の言ったことが聞き取れませんでした。

- ① The speaker couldn't understand the man's English. (話者は男性の英語を理解できなかった。)
- ② The speaker got a good score in English. (話者は英語でいい点数を取った。)
- ③ The speaker knew where the man had been born. (話者はその男性がどこで生まれたかを知っていた。)
- ④ The speaker shouldn't have spoken English so fast. (話者はそんなに速く英語を話すべきではなかった。)

catch what he saidは「彼の言ったことを聞き取る」という意味。英語で意思を伝えようとしている男性の言ったことが聞き取れなかった、つまり、男性の英語が理解できなかったということである。①が正解。

語句

◇ make oneself understood 「自分の考え〔言葉〕を人に理解してもらう」

問3 3 ③

スクリプト

Miranda would be the last person to break her word. I believe her.

和訳

ミランダは最も約束を破りそうにない人です。私は彼女を信じています。

- ① The speaker doesn't think Miranda is calm. (話者はミランダが冷静だと思っていない。)
- ② The speaker doesn't think Miranda keeps her promises. (話者はミランダが約束を守ると思っていない。)
- ③ The speaker thinks Miranda is reliable. (話者はミランダが信頼できると思っている。)
- ④ The speaker thinks Miranda should take a break. (話者はミランダが休憩をするべきだと思っている。)

第1文で話者はミランダについて約束を破らない人だと評価し、第2文で彼女を信じていると言っている。つまり、ミランダを信頼しているということである。③が正解。

語句

◇ the last ~ to do 「最も…しそうにない～」

◇ break one's word 「約束を破る」

問 4 4 ②

スクリプト

Everybody is concentrating on studying in the library. Would you stop talking on your cell phone here?

和訳

誰もが図書館で勉強に集中しています。ここでは携帯電話で話すのをやめていただけますか。

- ① The speaker doesn't have a cell phone now. (話者は今携帯電話を持っていない。)
② The speaker doesn't want cell phones to be used. (話者は携帯電話が使われてほしくない。)
③ The speaker has very good concentration. (話者はとても高い集中力を持っている。)
④ The speaker usually studies in the library. (話者は普段図書館で勉強している。)

第2文で、携帯電話で話すのをやめてほしいと頼んでいるということは、携帯電話を使ってほしくない、つまり、携帯電話が使われてほしくないということである。②が正解。

語句

◇ concentrate on ~ 「～に集中する」

◇ ② want ~ to do 「～に…してほしい」

B

問 5 5 ④

スクリプト

Allan was almost hit by a bicycle while he was crossing the street.

和訳

アランは通りを渡っている間に自転車に衝突されそうになりました。

場所と副詞almostがポイント。「通りを渡っている」間に「衝突されそうになった」のであり、「歩道」で「衝突された」のではない。したがって、④が正解。①と②は、男性が歩道にいるので不適。③は、自転車の女性が男性にぶつかってしまっているのが不適。

語句

◇ almost 「もう少しで (…するところだ)」

問 6 6 ①

スクリプト

When Julia arrived at the station, it was a quarter to ten.

和訳

ジュリアが駅に到着した時、9時45分でした。

駅に到達しているかどうかと、時刻の聞き取りがポイント。a quarter to tenは「10時まで15分」、つまり「9時45分」を表すので、①が正解。②と④は、女性がまだ駅に到着しておらず、④は時刻も異なるので不適。③は、時刻が誤っているのが不適。

語句

◇ quarter to [of] + 時刻「～時の15分前」。「～時の15分後」は〈quarter past [after] + 時刻〉の形。

問7 7 ③

スクリプト

Jonathan wishes he could go scuba diving to see a lot of beautiful fish.

和訳

ジョナサンはたくさんの美しい魚を見るためにスキューバダイビングに行けたらいいのと思っています。

wish + 仮定法過去の形がポイント。ジョナサンは実際にスキューバダイビングに行って魚を見ているのではなく、そうできたらいいのと思っているということなので、③が正解。①は、実際にスキューバダイビングで魚を見ているし、②は水族館で見ているので不適。④は、水族館で魚を見ることを思い描いているので不適。

第2問

問8 8 ④

スクリプト

W: Where's your new seat?

M: In the fourth row from the front in the block by the window.

W: I see. How about George?

M: The same row as mine, but he's in the middle block.

和訳

女: あなたの新しい席はどこにあるの?

男: 窓のそばのブロックの前から4列目だよ。

女: そうなんだ。ジョージは?

男: 僕と同じ列だけど、彼は真ん中のブロックにいるよ。

問 Where is George's seat? (ジョージの席はどこにあるか。)

会話からわかる情報は、男性の席が「窓のそばのブロック」で「前から4列目」であること、ジョージの席が「男性と同じ列」で「真ん中のブロック」であることなので、④が正解。

語句

◇ row 「列」

問9 9 ②

スクリプト

M: The most popular place for men is McQueen Castle.

W: Yeah, as for Alice Zoo, it's popular with about twice as many women as men.

M: Less than half both men and women like Joe Museum.

W: That's interesting.

和訳

男: 男性に最も人気の場所はマックイーン城だよ。

女: そうね。アリス動物園については、女性には男性の約2倍人気があるわよ。

男: ジョー博物館を好きなのは男性と女性の半数未満なんだね。

女: それは興味深いわね。

問 Which graph are the speakers talking about? (話者たちはどのグラフについて話しているか。)

会話からわかるグラフの特徴は、「マックイーン城が男性に最も人気が高い」「アリス動物園の人気は女性に男性の約2倍」「ジョー博物館を好きなのは男女ともに半数未満」である。すべての条件を満たすのは②。

語句

◇ as for ~ 「～については」

問10 10 ②

スクリプト

W: Are there rainbows painted on the bus your daughter takes?

M: No, there are animals on it.

W: The front part is a bit special?

M: Yeah, it looks like a dog.

和訳

女: あなたの娘さんが乗るバスには虹が描かれているの?

男: いや, そこに描かれているのは動物たちだよ。

女: 前の部分は少し特別なのかしら?

男: そうだね, イヌのように見えるね。

問 Which bus are the speakers talking about? (話者たちはどのバスについて話しているか。)

会話からわかるバスの特徴は, 「虹が描かれていない」「動物が描かれている」「前面がイヌの顔のように見える」である。すべてを満たすのは②。男性の2番目の発言の主語itは, その前の女性の発言のthe front partを指していることを聞き取るのがポイント。

問11 11 ④

スクリプト

M: Dad likes eating chocolate and steak, playing tennis, and playing the guitar.

W: He's been gaining weight, so we shouldn't buy him food.

M: How about picks for his guitar?

W: He already has plenty of picks.

和訳

男: お父さんはチョコレートやステーキを食べたり, テニスをしたり, ギターを弾いたりするのが好きだよ。

女: 彼は体重が増えているから, 食べ物を買うべきではないね。

男: ギター用のピックはどうかかな?

女: 彼はすでにピックをたくさん持っているわ。

問 What will the speakers probably buy for their father? (話者たちは父親におそらく何をかうか。)

会話から, 話者たちが買わないと思われるものは, 「食べ物」「ギター用のピック」である。これらを消していくと, 残る候補は④のテニスボール。父親はテニスをするのも好きとあるので, これが正解となる。

語句

◇ gain weight 「体重が増える」

◇ plenty of ~ 「たくさんの~」

第3問

問12 12 ③

スクリプト

W: Who are the beautiful flowers for?
M: My wife. Today is our wedding anniversary, so they're a surprise for her.
W: She definitely will be pleased! What else are you planning to do? Have a party?
M: Well, I'll give her a card, and we'll go out for dinner and see a movie.

和訳

女: そのきれいな花は誰に対してのものなの?
男: 僕の妻にだよ。今日は僕たちの結婚記念日だから、それらは彼女へのサプライズなんだ。
女: 彼女は間違いなく喜ぶわ! 他には何か計画しているの? パーティーでも開くの?
男: ええと、彼女にカードをあげて、僕たちは食事に出かけて映画を見るつもりだよ。

問 What will the man NOT do? (男性がしないことは何か。)

- ① Eat out (外食する)
- ② Give some flowers (花をあげる)
- ③ Have a party (パーティーをする)
- ④ Send a card (カードを送る)

男性は最初の発言で、妻に花をあげると述べており、また、2番目の発言では、妻にカードをあげる、食事に出かける、映画を見ると述べている。一方、女性が2番目の発言でパーティーを開くかとたずねたのに対し、何も答えていない。したがって、③が正解。

語句

- ◇ anniversary 「(～周年の) 記念日」
- ◇ definitely 「間違いなく」

問13 13 ③

スクリプト

M: It's been a long time since you came to the USA, but you haven't always been here, right?
W: You're right.
M: Where have you lived before?
W: Let me see ... in New York for one year first, and then in Boston for three years, and for two years here in Seattle.

和訳

男: 君はアメリカに来てから長くなるけど、ずっとここにいたわけではないよね?
女: あなたの言う通りよ。
男: 今までどこに住んだことがあるの?
女: そうね...最初はニューヨークに1年いて、そのあとはボストンに3年いて、それからシアトルに2年いるわ。

問 How long has the woman been living in the USA? (女性はアメリカにどのくらいの間住んでいるか。)

- ① For two years (2年間)
- ② For four years (4年間)
- ③ For six years (6年間)
- ④ For seven years (7年間)

女性は2番目の発言で、今まで住んだ場所について「ニューヨークに1年、ボストンに3年、シアトルに2年」と言っているの、その期間を足すと6年になる。したがって、③が正解。

問14 14 ④

スクリプト

W : You're not usually one to be late. Why did you come late?
 M : Terribly sorry! I seem to have dropped off again after turning off my alarm clock.
 W : Did you go to bed late last night?
 M : Yes, I did. I watched an exciting soccer game last night!

和訳

女：あなたは普段は遅刻する人じゃないわ。どうして遅れたの？
 男：本当にごめん！ 目覚まし時計を止めたあとにまた寝入ってしまったみたいなんだ。
 女：昨晚は遅くに寝たの？
 男：そうなんだ。昨日の夜はすごいサッカーの試合を観ちゃったんだよ！

問 What did the man do? (男性は何をしたか。)

- ① He came much earlier than usual. (彼は普段よりもとても早く来た。)
- ② He forgot to set his alarm clock. (彼は目覚まし時計をセットするのを忘れた。)
- ③ He played soccer with his friends. (彼は友達とサッカーをした。)
- ④ He stayed up late. (彼は夜更かしをした。)

女性の2番目の発言で、男性に遅くに寝たのかとたずね、男性がYesと答えているので、④が正解。女性の最初の発言から男性が遅れたことがわかるので、①は不適。男性の最初の発言で、目覚まし時計を止めたと言っているので、②は不適。また、サッカーをしたのではなく観たので、③は不適。

語句

◇ drop off「居眠りを始める」

問15 15 ①

スクリプト

M : Have you got this pen in pink?
 W : I'm sorry. We only have what you see on display here. Our shop in Manchester has a bigger selection.
 M : I see. Do you think you could call them for me and ask if they have one in stock?
 W : Yes, of course. Wait a moment, please.

和訳

男：このペンのピンク色はありますか。
 女：申し訳ありません。ここに展示中でご覧いただいているものしかありません。私どものマンチェスター店にはより豊富な品ぞろえがございます。
 男：そうですか。私のためにそちらへ電話をして在庫があるかどうか尋ねていただくことはできますか。
 女：もちろんです。少々お待ちくださいませ。

問 What does the man ask the woman to do? (男性は女性に何をすることを頼んでいるか。)

- ① Contact a colleague (同僚に連絡を取る)
- ② Display some goods (商品を展示する)
- ③ Lend him a pen (男性にペンを貸す)
- ④ Sell a larger size (もっと大きいサイズを販売する)

問われているのは、男性が女性に頼んでいる内容だから、男性の発言に着目する。男性の2番目の発言の call them の them はマンチェスター店の店員を指しており、在庫があるかどうかを確認するように頼んでいる。したがって①が正解。商品を展示することは求めているないので②は不正解。男性はピンク色のペンを購入したいと考えており、ペンを貸してもらうことや大きいサイズのことを望んでいないので③、④も不正解。

語句

◇ on display 「展示して：陳列中で」

◇ selection 「品ぞろえ」

◇ ⑩ colleague 「同僚：仲間」

問16 16 ①

スクリプト

M : Our school trip was really fun.

W : Yeah, I liked the museum the best. The large garden in the temple was impressive, too.

M : You're right. For me, feeding koalas in the zoo was a good experience.

W : My only regret is that I didn't like the dinner.

和訳

男：修学旅行は本当に楽しかったな。

女：そうね、博物館が一番よかったわ。お寺の中の大きな庭も印象的だったね。

男：君の言う通りだよ。僕にとっては、動物園でのコアラのえさやりはいい経験だったな。

女：唯一残念なのは、夕食が好みではなかったことね。

問 What did the speakers do on their school trip? (話者たちは修学旅行で何をしたか。)

① The boy gave some animals food. (男の子は動物に食べ物を与えた。)

② The boy held a koala in his arms. (男の子はコアラを腕に抱いた。)

③ The girl enjoyed the dinner at the hotel. (女の子はホテルで夕食を楽しんだ。)

④ The girl looked at the garden in the museum. (女の子は博物館で庭を見た。)

男の子の2番目の発言で、コアラのえさやりをしたことがわかるので、①が正解。コアラを抱いたとは言っていないので、②は不適。女の子は夕食が好みでなかったと言っているので、③は不適。女の子が話している庭はお寺の庭なので、④は不適。

語句

◇ feed 「～(=動物)にえさをやる」

◇ regret 「残念」

問17 17 ③

スクリプト

M : Those two cafés look cool.

W : It's nice outside, so shall we go to that one?

M : You like the sun, don't you? But I want to eat indoors.

W : Why? There's no traffic near the street.

M : Not now, but I heard sightseeing buses often drive past here.

和訳

男：あの2軒のカフェは素敵だね。

女：外はいい天気だから、あちらのカフェに行きましょうか。

男：君は太陽が好きだね。でも僕は屋内で食べたいな。

女：どうして？ 通りの近くに車は通っていないわ。

男：今は通っていないけど、観光バスがよくここを通ると聞いたよ。

問 What is the man's problem? (男性にとって何が問題か。)

- ① He doesn't like the appearance of the café. (彼はカフェの外観が気に入らない。)
- ② He doesn't like to take a sightseeing bus. (彼は観光バスに乗るのが好きではない。)
- ③ He doesn't want to eat outside. (彼は屋外で食べたくない。)
- ④ He is hungry, but they don't serve meals. (彼は空腹だが、カフェでは食事を出していない。)

①は男性の最初の発言と合わない。次の女性の発言は、「外はいい天気だから、外の席に座りたい」という気持ちを含む。それに対する男性の2番目の発言「屋内で食べたい」は、要するに③の「屋外では食べたくない」ということになる。よって③が正解。②はバスに乗るという話は出てないし、④の内容にはふれられていない。

語句

◇ appearance 「外見；外観」

◇ traffic 「交通；往来」

◇ drive past ～ 「(車などが) ～のそばを通り過ぎる」

第4問

A

問18~21 18 ③ 19 ① 20 ④ 21 ②

スクリプト

Our family knew from the TV news that we could see a baby elephant at the zoo, so we visited the zoo to see it. First, we went to see the panda before seeing the elephant. It was the most popular animal there. The guide told us about it. After that, it was lunch time, but we watched the baby elephant eating food with the mother elephant first. Then, we had lunch. Finally, we participated in an event where we could touch small animals, and then we left the zoo.

和訳

私たち家族は動物園でゾウの赤ちゃんが見られることをテレビのニュースで知り、それを見るために動物園を訪れました。初めに、私たちはゾウを見る前にパンダを見に行きました。それはそこで最も人気のある動物でした。ガイドはパンダについて私たちに話をしてくれました。そのあと、昼食の時間でしたが、私たちは先にゾウの赤ちゃんが母親のゾウと食事をしているのを見ました。それから昼食を食べました。最後に、私たちは小動物に触れられるイベントに参加して、そして動物園をあとにしました。

「パンダ」→「母親ゾウと赤ちゃんゾウ」→「昼食」→「小動物」という順である。③→①→④→②が正解。

語句

- ◇ watch O *doing* 「Oが…しているのを（じっと）見る」
- ◇ participate in ～ 「～に参加する」

問22~25 22 ⑤ 23 ③ 24 ③ 25 ②

スクリプト

Could you complete the list of recommended plans by filling in the prices? If a customer rents up to four new DVDs, the price is four dollars per DVD; for five or more, the price is three dollars per DVD. If a customer rents semi-new or old DVDs, the price is two dollars per DVD; the special sets of 5 semi-new or old DVDs are five dollars.

和訳

おすすめプランのリストを、料金を記入して完成していただけますか？ お客様が新作DVDを4枚まで借りるなら、DVD1枚当たりの料金は4ドルで、5枚以上なら、DVD1枚当たりの料金は3ドルです。お客様が準新作または旧作DVDを借りるなら、DVD1枚当たりの料金は2ドルで、準新作または旧作DVD5枚組の特別セットは5ドルです。

新作が5枚以上なら1枚につき3ドルなので、**22** は $3 \times 5 = 15$ ドル (⑤)、新作は4枚までなら1枚4ドルなので、**23** は $4 \times 2 = 8$ ドル (③)、準新作または旧作は1枚2ドルなので **24** は $4 \times 1 + 2 \times 2 = 8$ ドル (③)、準新作または旧作5枚の特別セットは5ドルなので、**25** は5ドル (②) が入る。

語句

- ◇ complete 「～を完成させる」
- ◇ up to ～ 「(最高) ～まで」

スクリプト

1. Guam is warm all year around, so you can enjoy the resorts anytime. Prices are relatively cheap. A lot of Japanese go there to see the many historic sites, nature spots and parks, so it'll be possible to communicate in Japanese. However, you should avoid going out at night.
2. Taiwan has lots of places to see such as old temples. Tourists can go out even at night, and enjoy the street foods. The local people are friendly toward Japanese people, and you can find people who can speak Japanese.
3. There are lots of historical buildings, famous resorts, and interesting markets in Thailand. These tourist spots are popular, but you'll have difficulty communicating with the local people. It may be a good idea for you to use a chain wallet to avoid having your wallet stolen.
4. Vietnam is a popular country with women. There are lots of tourist spots that will attract you. Although it's safe to visit, the people don't speak Japanese. The economy is growing rapidly and the country is lively, so I strongly recommend this country.

和訳

1. グアムは1年中暖かいので、いつでもリゾートを楽しめます。物価は比較的安いです。多くの日本人がたくさんの史跡、自然や公園を見るためにそこへ行くので、日本語でコミュニケーションをとることは可能でしょう。しかし、夜に外出するのは避けるべきです。
2. 台湾には古い寺のような見るべき場所がたくさんあります。観光客は夜でも外出ができ、また屋台の食べ物を楽しめます。地元の人々は日本人に親切で、日本語を話せる人を見つけられます。
3. タイには歴史的建造物や有名なリゾート、面白い市場がたくさんあります。これらの観光スポットは人気ですが、地元の人々とやり取りをするのに苦労するでしょう。財布が盗まれないようにするため、チェーン付き財布を使用するのはいい考えかもしれません。
4. ベトナムは女性の間で人気の国です。人を引きつける多くの観光スポットがあります。訪れても安全ですが、人々は日本語を話しません。経済は急成長していて国は活気があるので、この国を強くお勧めします。

問 26 is the destination you are most likely to visit.

(26 が、あなたが訪れる可能性の最も高い行き先です。)

「条件A：日本語が通じる」、「条件B：観光スポットが豊富である」、「条件C：治安がよい」について、表にメモを書き込むとよい。グアムは、夜間外出が危険で、条件Cを満たさない。台湾は、見るべき場所がたくさんあり（条件B）、夜でも外出ができ（条件C）、日本語を話せる人を見つけられる（条件A）ので、②が正解。タイは、やり取りが難しく、盗難の恐れがあり、条件AとCを満たさない。ベトナムは、人々が日本語を話さず、条件Aを満たさない。

語句

- ◇ relatively 「比較的」
- ◇ have difficulty *doing* 「…するのに苦労する」
- ◇ avoid *doing* 「…しないようにする」
- ◇ have O *done* 「Oを…される」
- ◇ lively 「活気がある」

第5問

スクリプト

Today, we are talking about the history and benefits of foliage plants, which are mainly grown inside for the enjoyment of looking at them. Plants were considered a symbol of long life and prosperity in ancient times. During the Industrial Revolution, there were people who were called plant hunters. They found plants in tropical areas and brought them to Europe. Their two main purposes were to find rare and beautiful plants and to find raw materials such as spices and tea. Thanks to their efforts, we now have a wide variety of foliage plants.

In 19th-century Europe, the Industrial Revolution made it possible to produce a large amount of glass and steel, which resulted in an increase in the number of greenhouses where tropical plants could be grown.

Foliage plants have been gaining popularity among elderly people in particular. According to research, about 40% of men in their seventies or over strongly wanted to have plants and nature around them, while the percentage for women in the same age group was about 60%.

Growing plants indoors brings a lot of benefits. For example, plants can improve the interior environment. Some building materials include harmful chemicals such as formaldehyde. As a result, people who live or work in such buildings can suffer from headaches, or eye and skin problems, and what is worse, some people even die because of exposure to these chemicals. Foliage plants can absorb the gases emitted from these harmful chemicals.

和訳

今日は、観賞を楽しむために主に室内で栽培されている観葉植物の、歴史と恩恵についてお話しします。植物は古代において、長寿と繁栄の象徴と考えられていました。産業革命の間、植物ハンターと呼ばれる人々がいました。彼らは熱帯地域で植物を見つけ、それらをヨーロッパへ持ち込みました。彼らの主な2つの目的は、珍しくて美しい植物を見つけることと、香辛料や茶など、原材料を見つけることでした。彼らの努力のおかげで、私たちには今ではさまざまな観葉植物があります。

19世紀のヨーロッパでは、(イギリスの)産業革命により大量のガラスや鉄を生産することが可能になり、それが熱帯植物を育てられる温室の数を増やす結果となりました。

観葉植物は特に高齢者の間で人気が出ています。調査によると、70代以上の男性の約40%が自分たちの周囲に植物や自然があることを強く望んでおり、同じ年代の女性では、その割合は約60%でした。

室内で植物を育てることは多くの恩恵をもたらします。例えば、植物は室内の環境を改善することができます。建材の中にはホルムアルデヒドなどの有害な化学物質を含むものがあります。結果として、そのような建物で暮らしていたり働いていた人々は、頭痛、目や皮膚のトラブルに苦しむ可能性があり、さらに悪いことには、これらの化学物質にさらされるせいで死ぬ人すらいるのです。観葉植物は、これらの有害な化学物質から放出される気体を吸収することが可能です。

ワークシート

○歴史

・古代では

*植物＝長寿 & 27 の象徴

・産業革命期

*植物ハンターの目的＝28 そして美しい 29 / 原材料を発見

すること → 30 の種類の増加

*産業革命 → ガラス & 鉄の生産量の増加

→ 31 の数の増加

→ 私たちは 32 植物を育てることができた

○人気

*70歳以上の人々への調査結果

→ 男性よりも女性が約 33 パーセント分多く身の周りに植物が欲しいと思っている

問27～32 27 ④ 28 ⑤ 29 ③ 30 ③ 31 ② 32 ⑥

- | | |
|-------------------|--------------------|
| ① enjoyment (楽しみ) | ② greenhouses (温室) |
| ③ plants (植物) | ④ prosperity (繁栄) |
| ⑤ rare (珍しい) | ⑥ tropical (熱帯の) |

27 は古代の植物についての部分で、第1段落前半で述べられている。植物は「長寿と繁栄 (prosperity) の象徴」なので、27 には④が入る。

28 ～ 30 は産業革命期の植物ハンターの活動に関する部分で、第1段落後半で述べられている。植物ハンターの目的は「珍しく (rare) そして美しい植物 (plants) と原材料を発見すること」で、その結果「植物 (plants) の種類が増加」したので、28 には⑤が、29 と 30 にはともに③が入る。

31 ～ 32 は産業革命の影響に関する部分で、第2段落で述べられている。ガラスと鉄の生産増により、「温室 (greenhouses) の数が増えた」ので、31 には②が入る。その温室では「熱帯の (tropical) 植物を育てられる」ので、32 には⑥が入る。

問33 33 ①

- ① 20 ② 40 ③ 60 ④ 70

33 は観葉植物の人気調査に関わる部分で、第3段落で述べられている。70代以上の人々について、植物や自然が身の周りに欲しいと思う人々は男性が約40%、女性が約60%なので、女性が20パーセント分多い。したがって、33 には①が入る。

問34 34 ①

- ① Growing plants indoors may make it possible for people to live healthy lives.
(室内で植物を育てることは人々が健康な生活を送ることを可能にするかもしれない。)
- ② Modern buildings usually contain only materials that are safe for people's health.
(現代の建物はたいてい人々の健康に安全な材料しか含んでいない。)
- ③ People have to improve their knowledge of chemistry in order to lead healthy lives.
(人々は健康的な生活を送るために化学物質の知識を深めなければならない。)

- ④ The reasons people like to look at plants will soon become clear.
(人々が植物を見るのが好きな理由はすぐに明らかになるだろう。)

① 第4段落最終文に、植物は有害な化学物質から放出される気体を吸収して室内の環境を改善するので、講義の内容と一致する。② 現代の話として、第4段落第3文で建材に有害な化学物質を含むものがあると述べているので、講義の内容と一致しない。③ 「人々は化学物質の知識を深めなければならない」とは述べられていないので、講義の内容と一致しない。④ 人々が植物を見るのが好きな理由については述べられていないので、講義の内容と一致しない。①が正解。

語句

- ◇ foliage plant 「観葉植物」
- ◇ enjoyment 「楽しみ」
- ◇ prosperity 「繁栄」
- ◇ the Industrial Revolution 「(イギリスの) 産業革命」
- ◇ tropical 「熱帯の」
- ◇ raw material 「原材料」
- ◇ thanks to ~ 「~のおかげで」
- ◇ make it possible to do 「…することを可能にする」
- ◇ greenhouse 「温室」
- ◇ in particular 「特に」
- ◇ formaldehyde 「ホルムアルデヒド」
- ◇ as a result 「その結果」
- ◇ what is worse 「さらに悪いことには」
- ◇ exposure 「(身を) さらす [さらされる] こと」
- ◇ emit 「~を放出する」

問35 35 ①

スクリプト

Let's take a look at this graph. This is about how tired office workers' eyes feel. In this experiment, office workers were put in three different rooms. In each room, there were either real plants, artificial flowers, or no plants. The higher numbers indicate the workers' eyes felt less tired.

和訳

このグラフを見てみましょう。これは会社員がどれくらい目が疲れていると感じているかについてです。この実験では、会社員は3つの異なる部屋に入られました。それぞれの部屋は、本物の植物がある、造花がある、植物がまったくない、のいずれかでした。より高い数値は、会社員の目があまり疲れていると感じていないことを示しています。

- ① Growing plants in the room may make people's eyes less tired.
(部屋で植物を育てることは、人々の目をあまり疲れさせなくするかもしれない。)
- ② Most people feel stressed in their daily lives, but they cannot reduce their stress levels.
(ほとんどの人々は日常生活の中でストレスを感じているが、ストレスレベルを減らすことができない。)
- ③ The main cause of people's eye problems is overuse of smartphones.
(人々の目の問題の主な原因は、スマートフォンの使いすぎである。)
- ④ The more tired their eyes feel, the less people want to grow plants.
(人々は目が疲れていると感じるほど、植物を育てたいと思わなくなる。)

① グラフから、本物の植物が置かれた部屋では、仕事時間が経過しても目の疲労度がそれほど増して（グラフが下降して）いない。一方、造花が置かれた部屋や、植物が何もない部屋では目の疲労度が時間の経過に伴って高くなっている。したがって、室内に植物を置くことは目の疲労度軽減に役立つと言える。② グラフから、日常生活におけるストレスについては読み取れず、講義でも述べられていないので不適。③ グラフから、スマートフォンについては読み取れず、講義でも述べられていないので不適。④ グラフから、植物が目の疲労度軽減に役立つことがわかり、講義でも、人々が植物を育てなくなるとは述べていないので不適。したがって、①が正解。

語句

◇ experiment 「実験」

◇ artificial 「人工の」

◇ indicate 「～を示す」

第6問

A

スクリプト

Sarah: Hi, Eita. Recently, my brother Henry has been saying he wants a smartphone.

Eita: Really, Sarah? He's still only ten years old. It's too soon for him to have one.

Sarah: Maybe, but I think smartphones have some useful functions for children.

Eita: Do you mean that it'll be easier for him to contact his family and friends?

Sarah: Yeah, that's one great function. Another one is GPS, which enables parents to see where their children are, so the parents will feel less worried.

Eita: That may be convenient, but I'm still worried about letting children use smartphones, because the Internet is dangerous for children.

Sarah: I know what you mean.

Eita: To avoid problems, the use of smartphones by children should be limited.

Sarah: You're right. When children use smartphones, we should teach them the rules for using smartphones.

和訳

サラ：こんにちは、エイタ。最近、弟のヘンリーがスマートフォンが欲しいって言い続けているの。

エイタ：本当かい、サラ。まだ彼はたったの10歳じゃないか。スマートフォンを持つのは彼には早すぎるよ。

サラ：たぶんね。でもスマートフォンには子供たちにとって便利な機能がいくつかあると思うわ。

エイタ：それは、家族や友達により連絡しやすくなることを言っているのかな？

サラ：ええ、それは素晴らしい機能の1つよ。もう1つの機能はGPSで、それによって親は自分たちの子供がどこにいるかがわかるから、親の心配が減るわ。

エイタ：それは便利かもしれないけど、僕はやっぱり子供にスマートフォンを使わせることは心配だな。インターネットは子供たちにとって危険だからね。

サラ：あなたの言いたいことはわかるわ。

エイタ：問題を避けるために、子供たちによるスマートフォンの使用は制限されるべきだよ。

サラ：あなたの言う通りね。子供たちがスマートフォンを使う時は、私たちがスマートフォンを使うためのルールを教えるべきね。

問36 36 ④

問 What is Sarah's main point? (サラの発言の要点は何か。)

- ① Children should use smartphones which have a lot of functions.
(子供たちはたくさんの機能があるスマートフォンを使うべきである。)
- ② Children who break the rules for using smartphones should be punished.
(スマートフォンを使うためのルールを破った子供たちは罰せられるべきである。)
- ③ Smartphones are convenient for telling children where their parents are.
(スマートフォンは自分たちの親がどこにいるかを子供たちに知らせるのに便利である。)
- ④ Smartphones for children can reduce their parents' concerns.
(子供用のスマートフォンは親の不安を軽減することができる。)

①サラは2番目の発言で、スマートフォンには子供にとって便利な機能があると述べているが、機能の多いスマートフォンを使うべきだとは述べていない。②サラは最後の発言で、ルールを教えるべきだとは述べているが、それを破った場合については述べていない。③サラは3番目の発言で、GPS機能によって親は子供の居場所がわかると述べており、子供に親の居場所を教えるものとは述べていないので不適。④サラは3番目の発言で、スマートフォンを子供に持たせれば居場所がわかり、親の心配が減ると述べているので、これが正解。

問37 37 ④

問 What is Eita's main point? (エイタの発言の要点は何か。)

- ① Children can make a lot of friends through their smartphones.
(子供たちはスマートフォンを通じて友達をたくさん作ることができる。)
- ② Children should be given smartphones as early as possible.
(子供たちはできるだけ早くスマートフォンを与えられるべきである。)
- ③ Smartphones for children can be of limited size.
(子供用のスマートフォンは大きさが制限されることがある。)
- ④ Smartphones may not be safe for children.
(スマートフォンは子供たちにとって安全ではないかもしれない。)

①スマートフォンと友達作りの関係については、まったく述べられていない。②エイタの最初の発言で、10歳のヘンリーがスマートフォンを持つのは早すぎると述べているので、不適。③スマートフォンの大きさについては、まったく述べられていない。④エイタは3番目の発言で、インターネットが子供に危険なのでスマートフォンを使わせるのは心配だと述べているので、これが正解。

語句

- ◇ function 「機能」
- ◇ enable O to do 「Oが…することを可能にする」
- ◇ convenient 「便利な」

スクリプト

Mark: Sarah, I see that your lunch tray is full of highly processed food. Don't you believe in organic dining?

Sarah: I don't really like those meals, Mark. Besides, they're expensive.

Mark: Maybe, but they're also much healthier.

Sarah: Could be. But they are not so tasty.

Mark: But your health is more important than taste. What do you think, Aya?

Aya: My opinion is the same as yours. Recently organic food has become more and more popular. I think this is partly because it has become tastier.

Sarah: Well..., organic food is too expensive to recommend to everyone. Do you see what I'm saying, Larry?

Larry: True, but I still think organics are worthwhile, since they're good for the earth. Chemicals are often sprayed directly onto regular crops.

Aya: Hmmm.... I feel uneasy about chemicals sprayed on my food, too. I always try to find organic wheat or rice. I hope you will become eager to do the same, Sarah.

Sarah: I don't have the budget for that. Besides, think of the small farmers. Chemical-free crops need more labor, money and time.

Larry: It's a hard question. Aya, do you know some good examples in your country?

Aya: Well.... Many small farmers are struggling in Japan, too, but some are also successful at raising organic crops.

Sarah: Then it is still difficult to grow organic crops.

Mark: Hey, our food is getting cold. Let's finish up our lunch quickly and then go for a walk, everybody.

Larry: That sounds good, Mark.

和訳

マーク：サラ、君のランチトレイは加工度の高い食品だらけじゃないか。オーガニック料理をいいと思っていないのかい？

サラ：あまりそういう食事は好きじゃないのよ、マーク。それにお金もかかるし。

マーク：そうかもしれないけど、健康にもはるかにいいんだよ。

サラ：そうかもね。でもあまりおいしくないんだもの。

マーク：でも、健康の方が味よりも大事だよ。君はどう思う、アヤ？

アヤ：私の意見もあなたのものと同じよ。最近はオーガニック食品がますます人気よね。それは、味がおいしくなったからという理由もあると思うわ。

サラ：そうだけど…、オーガニック食品は高いから誰にでも薦められるものではないわ。そう思わない、ラリー？

ラリー：それはその通りだけど、オーガニック食品はそれでも価値があると思うよ。地球に優しいし。普通の作物には化学薬品が直接かけられていることが多いからね。

アヤ：うーん…。私も自分の食べるものにつけられている化学薬品には不安を感じるわ。いつもオーガニックの小麦やお米を探すようにするもの。あなたも同じようにしたくなるといいと思うわ、サラ。

サラ：私にはそんな予算はないわ。それに、小規模な農家のことを考えてみて。無農薬の作物を栽培するにはより多くの労働、資金と時間が必要なのよ。

ラリー：それは難しい問題だね。アヤ、君の国で何かいい例を知らないかい？

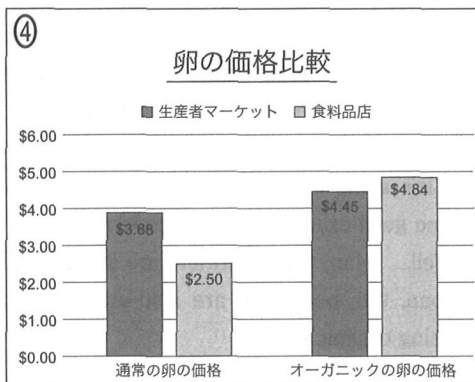
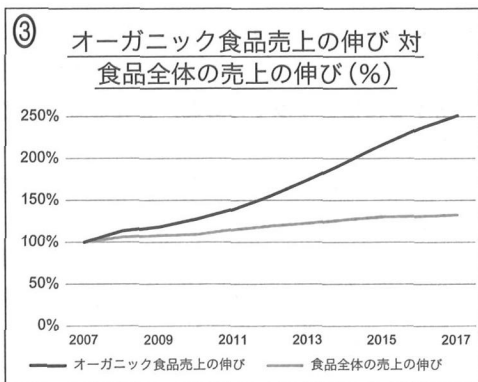
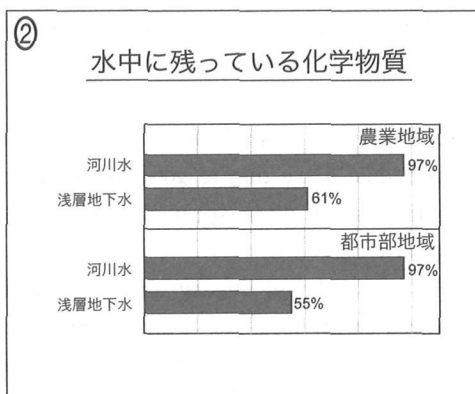
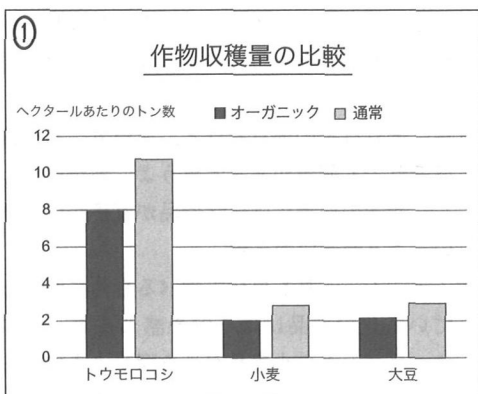
アヤ：そうね…。日本でも多くの小規模農家は苦勞しているけれど、オーガニック作物の栽培に成功している農家もあるわ。

サラ：ということは、オーガニック作物を栽培するのはまだ難しいということね。

マーク：さあ、食事が冷めてしまうよ。早くランチを食べ終えて散歩に出かけよう、みんな。

ラリー：それはいいね、マーク。

オーガニック食品について4人の学生がどう考えているのか、キーワードを押さえながら聞く。人物を区別できるよう、メモ欄も活用するとよいだろう。マークがサラの食事を見て Don't you believe in organic dining? 「オーガニック料理をいいと思っていないのかい?」と指摘するところから会話が始まり、サラは1つ目の発言で「あまりそういう食事は好きじゃない」と答えていることから、サラはオーガニック食品に否定的であることがわかる。これに対し、マークは2つ目の発言で「健康にもはるかにいい」、さらに3つ目の発言で「健康の方が味よりも大事だ」と主張していることから、マークはオーガニック食品に肯定的であることがわかる。アヤは1つ目の発言で「私の意見もあなたのものと同じよ。」と言っているが、この「あなたのもの」とは、アヤに意見を求めた「マークの意見」のことである。マークと同意見であるので、アヤもオーガニック食品に肯定的であるとわかる。ラリーも1つ目の発言で、「オーガニック食品は地球に優しいので、それでも価値があると思う」と言っている。この発言より、オーガニック食品のよさを認めていることが分かるので、ラリーも肯定的な考えを持っていると言える。したがって、4人のうち、オーガニック食品に肯定的なのはサラ以外の3人であり、正解は③。



ラリーは1つ目の発言で「普通の作物には化学薬品が直接かけられていることが多い」ことにふれ、地球環境に優しいオーガニック食品には価値があるという考えを述べている。ラリーの考えの根拠となるグラフとしては、農薬が河川水や地下水に残留していることを示している②が正解。このグラフは、農薬が農業地域や都市部地域の河川水や地下水に残っている、つまり環境に影響を与えていることを示している。①はオーガニック栽培による作物収量と通常の栽培方法による作物収量の比較を示したもので、ラリーの発言には関連がない。③は近年におけるオーガニック食品の売上の伸びを示したもので、これも彼の考えの根拠ではない。④の卵の価格比較も彼の発言には関連がない。

語句

- ◇ processed 「加工された」
- ◇ worthwhile 「価値がある」
- ◇ chemical (通例 ~s) 「化学薬品」
- ◇ spray 「～を吹きかける」
- ◇ crop 「作物；収穫高」
- ◇ wheat 「小麦」
- ◇ become eager to do 「ぜひ…したいと思うようになる」
- ◇ struggle 「奮闘する；努力する」
- ◇ 問39 ① crop yields 「作物収穫量」
- ◇ 問39 ② remaining 「残っている」
- ◇ 問39 ④ comparison 「比較」

