

リスニング模試 第2回 解答

合計点

/ 100

問題 番号 (配点)	設問		解答 番号	正解	配点	自己 採点	問題 番号 (配点)	設問		解答 番号	正解	配点	自己 採点
第 1 問 (24)	A	1	1	①	3		第 4 問 (12)	A	2	21	②	1	
		2	2	②	3				22	③	1		
		3	3	④	3			23	④	1			
		4	4	④	3			B	1	24	②	4	
	B	1	5	③	4		第 5 問 (20)	1	25	②	4		
		2	6	②	4				26	①	1		
		3	7	②	4				27	④	1		
1	8	③	3		28	③			1				
2	9	①	3		29	②			1				
3	10	①	3		30	④			1				
第 2 問 (12)	4	11	①	3		31		①	1				
	1	12	④	4		32		②	5				
	2	13	④	4		2		33	①	5			
	3	14	③	4		第 6 問 (16)	A	1	34	③	4		
4	15	①	4		2			35	②	4			
第 3 問 (16)	A	1	16	③	4 ^{**}			B	1	36	②	4 ^{**}	
			17	④						37	②		
			18	②						38	①		
			19	①						39	①		
	2	20	②	1			2		40	②	4		

(注) ※は、全部正解の場合のみ点を与える。

	出題内容	難易度	
		大問別	全体
第1問 A	短い発話の聞き取り (英文のみ)	標準	標準
第1問 B	短い発話の聞き取り (イラスト選択)	標準	
第2問	短い対話の聞き取り (イラスト選択)	標準	
第3問	短い対話の聞き取り (英文のみ)	やや難	
第4問 A	指示・説明の聞き取り (イラストの並べ替え・料金表の穴埋め)	標準	
第4問 B	複数の説明の聞き取り (舞台俳優のオーディション)	標準	
第5問	講義の聞き取り (気候変動と昆虫の関係)	やや難	
第6問 A	対話の聞き取り (夫婦の読書についての対話)	標準	
第6問 B	議論の聞き取り (司会・教授・聴衆による質疑応答)	標準	

第1問

A

問1 1 ①

スクリプト

I followed your directions, but I don't see the store.
Can you help me?

和訳

あなたの道案内に従ったのですが、その店が見当たりません。助けてくれますか？

- ① The speaker can't find the store. (話者は店を見つけることができない。)
 ② The speaker is at the store. (話者は店にいる。)
 ③ The speaker is giving directions. (話者は道順を教えているところだ。)
 ④ The speaker went home. (話者は帰宅した。)

I don't see the store (その店が見当たらない) と言っているから、目的の店を見つけることができないという内容の発言と判断できる。①が正解。道順を教えているのは相手の方なので③は不正解。

語句

◇ directions 「道順：指示」

問2 2 ②

スクリプト

Darla could not have been happier when her mother brought a cat home for her birthday.

和訳

ダーラは誕生日に母親がネコを家に連れてきた時、この上なくうれしかった。

- ① Darla got her mother a present. (ダーラは母親にプレゼントを買ってあげた。)
 ② Darla was happy with her present. (ダーラはプレゼントを喜んだ。)
 ③ Darla's cat ran away from home. (ダーラのネコは家から逃げ出した。)
 ④ Darla's mom found her cat. (ダーラの母親は彼女のネコを見つけた。)

could not have been happierは「それ以上うれしくなることはできなかった」、つまり「とてもうれしかった」ということである。母親がダーラの誕生日にネコを家に連れてきたのだから、ネコは誕生日プレゼントということになる。②が正解。〈get + O₁ + O₂〉は「O₁のためにO₂を手に入れる(買ってやる)」という意味だから、①はダーラと母親が逆である。

問3 3 ④

スクリプト

Timothy sold his old car and got a new one but was sad when he realized Daniel's was faster.

和訳

ティモシーは古い車を売って新しい車を手に入れたが、ダニエルの車の方が速いと知って悲しんだ。

- ① Timothy bought an old car. (ティモシーは古い車を買った。)
 ② Timothy bought Daniel's car. (ティモシーはダニエルの車を買った。)
 ③ Timothy did not like Daniel. (ティモシーはダニエルが好きではなかった。)
 ④ Timothy wanted a faster car. (ティモシーはもっと速い車が欲しかった。)

ティモシーは新しい車を買ったのに、その車よりダニエルの車の方が速いと知って悲しんだのだから、もっと速い車が欲しかったということになる。④が正解。ティモシーが買った車はa new one (= car)であり、ダニエルの車や古い車ではない。ダニエルについての好き嫌いも述べていない。

問4 4 ④

スクリプト

The students looked tired in class, so the teacher decided not to give them homework yesterday.

和訳

授業で生徒たちが疲れているようだったので、教師は昨日は宿題を出さないことにした。

- ① The students asked the teacher for less homework. (生徒たちは宿題を減らしてくれるよう先生に頼んだ。)
 ② The students did poorly on their homework. (生徒たちは宿題の出来が悪かった。)
 ③ The students did their homework in class. (生徒たちは授業中に宿題をやった。)
 ④ The students didn't have to do any homework yesterday. (生徒たちは昨日宿題をやる必要がなかった。)

decide not to doは「…しないことに決める」で、先生が決めたのは「宿題を出さない」ということ。正解は④。

B

問1 5 ③

スクリプト

My knee was bothering me again, so I decided to watch the game rather than play in it.

和訳

またひざの調子が悪かったので、試合には出ずに見ていることにした。

選択肢にイラストが含まれる問題では、放送が流れる前に各イラストの差異を確認しておくのがポイント。話者の少年の状態と、サッカーをしているかどうかに注意して聞く。話者の少年はひざの調子が悪いのだから、イラストではひざにサポーターをしているのがその少年だとわかる。また、A rather than Bは「BよりもA」という意味だから、少年は試合を見ることを選んでいる。正解は③。

語句

◇ A bother B 「AがBを悩ます」

問2 6 ②

スクリプト

She wants what her brother's eating, but she's on a strict diet.

和訳

彼女は兄が食べているものが欲しいが、厳しいダイエット中だ。

少女と少年の行動に着目する。what her brother's eatingという部分から少年は何かを食べていることがわかる。but（しかし）に続き、「彼女は厳しいダイエット中だ」と述べているから少女は食べるのを我慢していると判断できる。少年がアイスを食べ、少女が何も食べていない②が正解。

問3 7 ②

スクリプト

Lucy sat on the beach, wishing she were able to swim.

和訳

ルーシーは海辺に座り、泳ぐことができたならあと思っていた。

〈wish + 過去時制〉は「…だったらいいのに(と思う)」と、現在の事実とは反対のことを願う仮定法過去の表現である。つまり実際には泳いでいない。座っている場所はbeach(海辺)だから、②が正解。

第2問

問1 8 ③

スクリプト

M: It looks like it's going to rain soon.
W: Didn't you park your bike outside?
M: Yes, but it's in the covered area.
W: Oh, good. I was afraid you left it near the fence.

和訳

男: もうすぐ雨が降りそうだ。
女: あなたは自転車を外に止めていなかった?
男: うん、だけど屋根のある場所だよ。
女: よかった。フェンスの近くに止めたんじゃないかと心配だったの。

問 Where did the man most likely park his bike? (男性が自転車を止めた可能性が最も高いのはどこか。)

対話から、男性が自転車を止めたのは、屋根のある場所である。「フェンスの近く」は女性が、男性が自転車を止めたと思っていた場所で、実際に置いた場所ではない。条件に当てはまるのは③である。

語句

◇ covered 「覆いのある; 屋根のある」

問2 9 ①

スクリプト

W: The number of graduates without job offers went down again.
M: It has been going down for several years.
W: The medical industry has always been popular among graduates.
M: Yes, but recently software engineering jobs have been the most popular.

和訳

女: 内定をもらっていない卒業生の数がまた減ったね。
男: ここ数年は減り続けているね。
女: 卒業生の間ではずっと医療業界が人気だね。
男: うん、でも最近はソフトウェア工学の仕事が一番人気になっているね。

問 Which image represents the state of job offers? (就職内定の様子について表している図はどれか。)

対話から、内定をもらっていない学生の人数はここ数年減っていて、最近最も人気がある職種はソフトウェア工学であることがわかる。グラフのNo Offerの値が減少傾向にあり、近年のMost Popularのイラストがコンピューターである①が正解。

語句

◇ graduate 「卒業生」
◇ job offer 「求人; 仕事の口; (就職の) 内定」
◇ medical 「医学の; 医療の」

問3 10 ①

スクリプト

M: Your handwriting is so neat.

和訳

男: 君の手書き文字は素敵だね。

W : Thanks! My sister taught me to make my letters round like this.

M : Great. What are these inside the two 'P's?

W : I want to make them look like smiley faces.

女：ありがとう！姉が文字をこんなふうに丸くする書き方を教えてくれたのよ。

男：いいね。2つのPの中にあるこれは何？

女：笑っている顔に見えるようにしたいと思って。

問 Which did the woman write? (女性が書いたものはどれか。)

対話から、文字の特徴はround (丸い)、2つのPの中に笑顔に見えるような何かが書かれているということがわかる。条件を満たしているのは①。

語句

◇ neat 「素敵な：きちんとした」

◇ letter 「文字」

問 4 11 ①

スクリプト

W : How was the rock concert?

M : Oh, I went to a classical music one, actually.

W : You didn't go to the one in the park?

M : No, it was held at the library.

和訳

女：ロックコンサートはどうだった？

男：いや、実はクラシックコンサートに行ったんだ。

女：公園のコンサートに行ったんじゃないかったの？

男：ううん、コンサートは図書館で開催されたよ。

問 Which event did the man attend? (男性はどのイベントに参加したか。)

男性が行ったコンサートについて話している。女性は男性が公園で開かれるロックのコンサートに行っていたと考えていたが、男性はどちらも否定し、「クラシックコンサート」であり、「それは図書館で開催された」と答えている。①が正解。

第3問

問 1 12 ④

スクリプト

M : Do you want to go to the indoor pool or the beach this morning?

W : I got too much sun yesterday, so

M : OK, we'll stay indoors. Then we can eat at the pool café for lunch.

W : Why don't we try the hotel restaurant today? We just ate at the café yesterday.

M : That's fine.

和訳

男：今朝は室内プールに行きたい？ それともビーチ？

女：昨日は日に当たりすぎたから…。

男：わかった、室内にしよう。それならランチはプールのカフェで食べられるね。

女：今日はホテルのレストランに行ってみるのはどう？ 昨日そのカフェで食べたばかりだし。

男：いいね。

問 What will the couple do? (2人は何をするか。)

- ① Go to the beach and the café. (ビーチとカフェに行く。)
- ② Go to the beach and the hotel restaurant. (ビーチとホテルのレストランに行く。)
- ③ Go to the pool and the café. (プールとカフェに行く。)
- ④ Go to the pool and the hotel restaurant. (プールとホテルのレストランに行く。)

室内プールとビーチ、カフェとレストランの、それぞれどちらに行くことにしたかを聞き取ればよい。室内プールとビーチについては、男性の問いかけに対して前日に日に当たりすぎたと女性が答え、男性が「室内にしよう」と言っているから、室内プールが選択されている。ランチの場所は男性がカフェを提案したが、女性がレストランを提案し、男性がそれに賛成している。つまり「プールとレストラン」の④が正解。

問2 13 ④

スクリプト

W: The next flight leaves in three hours, but there are only middle seats left.
M: Could I upgrade to business class?
W: Sorry, it's fully booked. You could stay at the airport hotel and take another flight tomorrow.
M: I really have to attend a conference today. I have no choice.

和訳

女: 次のフライトの出発は3時間後ですが、中央の席しか残っていません。
男: ビジネスクラスにアップグレードできますか?
女: 申し訳ありません、満席です。空港ホテルにお泊まりいただき、明日の別のフライトをご利用いただくこともできますが。
男: 今日の会議は絶対に出なければならぬのです。選択の余地はありません。

問 What will the man do? (男性は何をするか。)

- ① Ask for his money back. (返金を頼む。)
- ② Pay for an upgrade. (アップグレードの費用を支払う。)
- ③ Stay at the airport hotel. (空港ホテルに泊まる。)
- ④ Take the next flight. (次のフライトを利用する。)

男性の最後の発言がポイント。今日会議があり、選択の余地はないと言っている。よって、空港ホテルに泊まって翌日のフライトにするとする女性からの提案は却下されている。男性は冒頭の3時間後の次のフライトを利用するしかなく、満席のためアップグレードもできない。④が正解。なお、男性がビジネスクラスへのアップグレードを希望したのは、窓際の席(a window seat)か通路側の席(an aisle seat)を望んでいたからだと推測できる。

語句

- ◇ fully booked 「予約でいっぱいだ; 空気が1つもない」
- ◇ middle seat 「(飛行機などの) 中央の席」(窓際でも通路側でもない席のこと)

問3 14 ③

スクリプト

W: Where did you get these cookies? They're the perfect combination of salty and sweet.
M: Why, don't they taste familiar? I got them from Joe's Bakery!
W: Oh, really?
M: It's that shop you recommended to me before!

和訳

女: このクッキー、どこで買ったの? しょっぱさと甘さの組み合わせが完璧よ。
男: あれ、よく知った味なんじゃないの? ジョーズ・ベーカリーで買ったんだよ!
女: まあ、本当?
男: 前に君が僕に薦めてくれた店だよ!

問 What does the woman think about the cookies? (女性はクッキーについてどう思っているか。)

- ① She forgot to buy them. (彼女はそれらを買うのを忘れた。)
- ② She thinks the man made them. (彼女は男性がそれらを作ったと思っている。)

- ③ She thinks they taste great. (彼女はそれらがとてもおいしいと思っている。)
 ④ She thinks they taste too salty. (彼女はそれらがしょっぱすぎると思っている。)

女性は、クッキーの味について「しょっぱさと甘さの組み合わせが完璧」と言っているので、味をとても気に入っているということがわかる。③が正解。forget to doは「…するのを忘れる」だが、女性がクッキーを買うことになっていただけではないので①は不正解。「どこで買ったの?」と男性にたずねているので②も不正解。味が「しょっぱすぎる」とは言っていないから④も不正解。

語句

- ◇ combination「組み合わせ」
 ◇ salty「塩辛い；しょっぱい」

問4 15 ①

スクリプト

M: I couldn't believe how many bugs there were.
 W: I barely noticed them. The hike was so refreshing!
 M: The only thing refreshing for me was the food. I have to admit it was delicious.
 W: I was impressed, myself. Sleeping in a tent wasn't as good as I had expected.

和訳

男：あんなにたくさん虫がいたのが信じられなかったよ。
 女：私はほとんど気がつかなかったわ。ハイキングでとてもリフレッシュできたわ！
 男：僕にとってリフレッシュになったのは食べ物だけだったよ。おいしかったことは認めざるを得ない。
 女：私も感動したわ。テントで寝るのは、思っていたほどいいものじゃなかったな。

問 What do the two people agree about? (2人は何について意見が一致しているか。)

- ① The food tasted good. (食べ物がおいしかった。)
 ② The hike was refreshing. (ハイキングがリフレッシュできるものだった。)
 ③ The tent was uncomfortable. (テントが快適ではなかった。)
 ④ There were too many bugs. (虫がとてまたくさんいた。)

対話を時系列に見ていくと、男性は虫がたくさんいたと言っているが、女性はほとんど気がつかなかったと言っていて、意見は一致していないので④は不正解。ハイキングについては女性が「リフレッシュできた」と言っているのみなので、②も不正解。食べ物については男性がおいしかったことを認め、女性も感動したと言っているので両者の意見は一致している。①が正解。テントについては女性の意見しか述べられていないので③も不正解。

語句

- ◇ bug「虫」
 ◇ barely「ほとんど…ない」
 ◇ admit (that)「～ということを認める」
 ◇ be impressed「感銘を受ける；感動する」

第4問

A

問1 16 ③ 17 ④ 18 ② 19 ①

スクリプト

Last weekend I had my twelfth birthday. On the evening of my birthday, my parents took me out for dinner at a fancy restaurant. When we got back home, I saw that our cat was in the front yard. "Didn't we put her back inside before we went to dinner?" I asked. It seemed strange. When we opened the front door, I was shocked to see all my friends from school leap out from hiding places in the living room. My parents had planned a surprise party for me! They even brought out a birthday cake, which I ate with my friends. It was such a fun night.

和訳

先週は私の12歳の誕生日でした。誕生日の夜、両親が高級レストランに私を夕食に連れて行ってくれました。帰宅した時、うちのネコが前庭にいるのが見えました。「夕食に出かける前に、ネコを家の中に入れなかったっけ？」と私は聞きました。何か妙でした。玄関を開けた時、学校の友達みんながリビングの隠れていた場所から飛び出してくるのが見えてびっくりしました。両親が私のためにサプライズパーティーを計画していたのです！誕生日ケーキも持ってきてくれて、友達と一緒に食べました。とても楽しい夜でした。

設問の指示に従って、話題が出てきた順にイラストを選ばよ。「両親と夕食に出かける (③)」→「帰宅したら前庭にネコがいた (④)」→「玄関を開けると学校の友達が飛び出してきた (②)」→「誕生日のケーキを食べた (①)」という順である。③→④→②→①が正解。

語句

◇ fancy 「高級な；豪華な」

◇ leap out 「突然姿を現す；飛び出る」

問2 20 ② 21 ② 22 ③ 23 ④

スクリプト

This is the list of car wash packages we offer. Would you mind filling in the price column for me? The price of each service depends on how long that service takes. Services that run 45 minutes or less cost \$15. If the service is over 45 and going up to 60 minutes, we charge the customer \$20. Every additional 10 minutes after the first hour costs the customer another \$5.

和訳

これは、私たちが提供する洗車パックの一覧表です。料金の欄を書き入れてくれませんか？各サービスの料金はサービスにかかる時間の長さによって決まります。45分までのサービスは15ドルです。45分を超えて60分までの間のサービスなら、お客様から20ドルいただきます。初めの1時間を超えると、お客様には10分増えるごとに5ドルかかります。

料金リストの欄を埋めることが求められている。料金はサービスにかかる時間の長さによって決まるとしており、その後、時間ごとの料金が説明される。時間と料金の関係をメモし、放送後に表内の時間とメモを比較して料金を求めよう。45分までは15ドル、45分を超えて60分までは20ドル、それ以上は10分ごとに5ドル増である。Wash AとWash Bは45分までだからどちらも15ドル (②) である。Wash Dは50分で、45～60分の20ドル (③) に当たる。Wash Fは70分で1時間+10分だから、20ドル+5ドルで25ドル (④) になる。

語句

- ◇ fill in ~ 「～(書類など)に必要事項を記入する」
- ◇ column 「縦列；欄」
- ◇ depend on ~ 「～によって決まる；～次第である」
- ◇ charge A B 「AにB(代金)を請求する」
- ◇ additional 「追加の；余分な」

B

問1 24 ②

スクリプト

1. I'm Annie. I participate in my town's winter concert every year, so I'm used to singing in front of a big group. The most dancing I've ever done is in my bedroom, but I'm pretty athletic. I can practice any night you need me.
2. Call me Andy. I was in my high school hip hop dance club all three years, and I once appeared on a TV singing contest. I didn't win, but I thought I did well. I can come to any weekday rehearsal after 3 p.m.
3. Fumi, here. I work during the day, but I'm free any night. I've been taking ballet lessons since I was a kid. I've just started taking singing lessons, but my teacher says I'm doing a great job.
4. The name's Sammy, and I'm your guy! I've been singing and dancing in musicals ever since I was a little kid. The truth is, my dream is to act in a Broadway production. I can practice any day until 5 p.m.

和訳

1. 私はアニーです。毎年町の冬のコンサートに参加しているので、大人数の前で歌うことには慣れています。今まで踊った中で一番の踊りは自分の寝室の中ですが、運動はかなり得意です。必要とされる夜はいつでも練習できます。
2. アンディと呼んでください。僕は高校のヒップホップダンス部に丸3年間いて、テレビの歌のコンテストに一度出ました。優勝はしませんでした。うまくやったと思います。午後3時以降なら、平日のいつでもリハーサルに来ることができます。
3. フミです。私は日中働いていますが、夜はいつも空いています。子供の頃からバレエを習っています。歌のレッスンは始めたばかりですが、先生はとてもよくやっていると褒めてくれます。
4. 名前はサミーで、あなたが求めている人物です！子供の頃からずっとミュージカルで歌やダンスをしてきました。実は、僕の夢はブロードウェイの作品で演じることです。午後5時までならどの日でも練習できます。

それぞれの発言から、条件である「ダンス経験」、「観衆の前での歌の経験」、「木曜夜のリハーサル」について表にメモを書き込んでいこう。Annieのダンス経験はもっぱら自宅の寝室の中に限られるので条件に合わない。Daisukeはダンス経験が部活で3年、テレビのコンテストで歌った経験もあり、平日の午後3時以降はリハーサルに参加可能ということは木曜夜もOK、ということですのですべての条件を満たしている。正解は②。Fumiは歌のレッスンを始めたばかりということで、観衆の前で歌った経験はないと推測できるので条件に合わない。Sammyはダンスと歌は条件に合うが、練習できるのが午後5時までなので、木曜夜のリハーサルという条件に合わない。

語句

- ◇ athletic 「身体能力が高い；運動が得意の」
- ◇ appear on ~ 「(テレビなどに) 出演する」

第5問

スクリプト

One aspect of global warming that often gets overlooked is its effect on insects. German researchers recently made an alarming discovery. For many years, they have been weighing the number of insects caught in special traps. In 1989, they caught an average of eight grams per day. By 2016, however, that number dropped to two grams. Because the health of many of our ecosystems is directly related to insects, understanding these changes is important to scientists studying global warming.

Although climate change is causing an overall decline in insect populations, the opposite can be found in some areas. Changes in temperature directly influence both the birth and death rates of insects. The populations of many insect species grow fastest in a moderate temperature range; therefore, as the Earth gets hotter, insects living in hot regions begin to die out while insect populations in warm regions increase.

In addition, climate changes affect insects indirectly by impacting the plants these insects consume. For example, crops that grow in warm areas, like corn, rice, and wheat, have natural defenses against insects. These defenses weaken as carbon dioxide levels rise, which makes it easier for insects to feed on them. Insect populations grow and large amounts of food are destroyed. As feeding becomes easier, insect populations grow quickly and destroy many fields. One of the causes of global warming is the increase in carbon dioxide. Researchers estimate that corn, rice, and wheat will experience 10-25% higher losses from insect damage for every degree Celsius that global temperatures increase.

和訳

地球温暖化の見どころがちな側面として、昆虫への影響があります。最近、ドイツの研究者が憂慮すべき発見をしました。何年もの間、彼らは特別な仕掛けで捕まえた昆虫の数を重さで量ってきました。1989年、彼らは1日当たり平均8グラムの虫を捕まえました。けれども2016年にはその数は2グラムに減少しました。私たちの多くの生態系の健全さは昆虫と直接関わりがあるので、これらの変化を理解することは地球温暖化を研究する科学者たちにとって重要です。

気候変動は昆虫の個体数の全体的な減少を引き起こしていますが、一部の地域では反対の現象が見られる可能性もあります。気温の変化は、昆虫の生死両方の割合に直接影響します。多くの昆虫種の個体数は、穏やかな気温帯ではとても速く増えます。したがって地球の温暖化が進むにつれ、暑い地域に生息する昆虫は死に絶え始め、暖かい地域の昆虫の個体数は増加します。

加えて、気候変動は、昆虫が摂取する植物に影響を与えることを通じて、昆虫に間接的にも影響を与えます。例えば、とうもろこし、米、小麦のような温暖な地域で育つ作物は、昆虫に対する自然防御機能を持っています。これらの防衛機能は二酸化炭素レベルが上昇すると弱まり、そのため昆虫はその作物を食べやすくなります。昆虫の個体数が増え、大量の食料がダメージを受けます。えさを食べるのがたやすくなるにつれて、昆虫の個体数は急速に増え、多くの畑をだめにします。地球温暖化の一因は二酸化炭素の増加です。研究者は地球の気温が摂氏1度上がるごとに、虫害によって、とうもろこし、米、小麦が被る損失が10%から25%増えるだろうと見積もっています。

ワークシート

気候変動*が昆虫に与える影響

*気温、二酸化炭素レベル、降雨傾向の変化

集められた虫 (一日当たり、グラム)	⇒ 1989年:	全体の結果:
	⇒ 2016年:	25

気候変動の影響

	出来事	影響を受ける個体数:	結果:
		① 昆虫 または ② 植物	③ 増加 または ④ 減少
高温地域	気温上昇	⇒ 26	⇒ 27
	気温上昇	⇒ 昆虫	⇒ 28
温暖地域	二酸化炭素 レベル上昇	⇒ 29	⇒ 30
		⇒ 31	⇒ 増加

問1(a) 25 ②

- ① an increase of 75 percent (75パーセントの増加) ② a decrease of 75 percent (75パーセントの減少)
 ③ an increase of 50 percent (50パーセントの増加) ④ a decrease of 50 percent (50パーセントの減少)
 ⑤ an increase of 25 percent (25パーセントの増加) ⑥ a decrease of 25 percent (25パーセントの減少)

ワークシート及び選択肢の情報から、1989年と2016年に集められた昆虫のグラム数を注意して聞くべきであることがわかる。第1段落の第4文に1989年は1日当たり平均8グラムの虫を捕まえたところ、第5文では、2016年は2グラムに減少したと説明されている。8グラムを100%とすると2グラムは25%であり、75%減少したことになる。②が正解。

問1(b) 26 ① 27 ④ 28 ③ 29 ② 30 ④ 31 ①

- ① insects (昆虫) ② plants (植物) ③ growth (増加) ④ decline (減少)

26, 27には暑い地域で気温が上昇した場合の変化で、第2段落の最後でふれられている。温暖化により「暑い地域に住む昆虫は死に絶え始める」とあるので、26には①「昆虫」、27には④「減少」が入る。

28～31は温暖な地域に関する事柄である。第2段落の最後、while以降に「暖かい地域に生息する虫は増加する」とあるから、28は③「増加」が入る。29以降は二酸化炭素レベルの上昇による影響である。第3段落では、気候変動の間接的な影響として、二酸化炭素の増加による変化が説明されている。二酸化炭素が増えると植物の自然防御機能が弱まり、昆虫が植物を食べやすくなる。その結果、昆虫の数は増え、植物は虫害の影響で減少する。31の行の「結果」の欄には「増加」が入っているから、31には①「昆虫」が入る。29, 30はそれと対になるよう②「植物」、④「減少」を入れればよい。

問1(c) 32 ②

- ① Crop destruction caused by insects will force many farmers to move and find new areas of land.
 (昆虫が原因の作物被害によって、多くの農家は場所を変え、新しい土地を見つけることを強いられるだろう。)
 ② Global warming will endanger crops in the areas where it causes insect populations to increase.
 (地球温暖化は、温暖化によって昆虫の個体数が増える地域で穀物を脅かすだろう。)

- ③ Insects will move to cooler places when global warming makes tropical regions too hot.
(地球温暖化で熱帯地方が暑くなりすぎると、昆虫は涼しい場所へ移動するだろう。)
- ④ Weather patterns impact insects only because they affect the plants that insects eat and live on.
(天候の傾向は、昆虫が主食とする植物に影響を与えるということだけが原因で昆虫に影響を及ぼす。)

① 昆虫が原因で作物が被害を受ける話題が出てくるが、農家の移動に関する説明はない。② 第3段落では、気温が上昇することで作物が持つ昆虫への防御機能が下がり、そのため昆虫に食べられやすくなって昆虫の数が急速に増え、作物が被害を受けることが説明されている。これは②の内容と一致する。③ 第2段落の最後に暑い地域の気温が上がると昆虫が死ぬとあるが、昆虫が涼しい場所へ移動するという説明はない。④ 気候の温暖化が植物に与える影響は、この選択肢の説明のような間接的な影響を昆虫に与えると第3段落でふれられているが、他にも直接的な影響が第2段落で述べられており、only because という表現は適切ではない。以上より②が正解。

語句

- ◇ overlook 「～を見過ごす；見落とす」
- ◇ alarming 「憂慮すべき；気掛かりな」
- ◇ weigh 「～の重さを量る」
- ◇ trap 「わな」
- ◇ overall 「総合の；全体の」
- ◇ decline 「減少；低下」
- ◇ moderate 「穏やかな；適度の」
- ◇ range 「幅；範囲」
- ◇ die out 「死に絶える；絶滅する」
- ◇ consume 「～を消費する；～を摂取する」
- ◇ crop 「作物；農作物」
- ◇ defense 「防御；防衛力」
- ◇ carbon dioxide 「二酸化炭素；CO₂」
- ◇ feed on ～ 「～をえさにする」
- ◇ estimate that ... 「…であると見積もる；概算する」
- ◇ 問1(c) ② endanger 「～を危険にさらす」

問2 33 ①

スクリプト

Let's take a look at a graph of how different groups of insects are currently doing. Some species are experiencing growth in regions where warmer temperatures have made conditions more favorable. It's clear, however, that overall insect populations are either mostly stable or decreasing.

和訳

昆虫のさまざまな群が現在どのようになっているかを示すグラフを見てみましょう。いくつかの種は、気温が暖かくなることによって条件がより適したものになる地域で増加しています。けれども、全体では昆虫の個体数はほとんど変わらないか減少していることは明らかです。

- ① As global warming proceeds, there is a possibility that beetles may cause damage to local crops.
(地球温暖化が進むにつれて、甲虫が地域の作物に被害をもたらす可能性がある。)
- ② CO₂ levels are likely to fall in tropical regions where moths are found.
(二酸化炭素レベルは蛾が見つかる熱帯地域では減少する可能性がある。)
- ③ Grasshoppers may be adapting to use weakened crops as a regular food supply.
(バッタは弱体化した作物を普段の食糧供給として使うことに適応しているのかもしれない。)

- ④ The decrease in bee populations is probably unrelated to climate change.

(ハチの個体数の減少はおそらく気候変動とは関連していない。)

グラフは昆虫の群ごとの個体数の状況を示したもので甲虫はほかの昆虫に比べてincreasing（増加）の割合が高いことがわかる。講義内容から、地球温暖化が進むと作物の防御機能が弱まり、昆虫に食べられやすくなるとわかり、この場合昆虫の個体数は増加するので、甲虫の増加は作物への被害と関連している可能性があると言える。よって①が正解。

二酸化炭素レベルが減少する可能性については講義でふれられていないので②は不正解。弱体化した作物については講義で述べられているが、そうした作物を食べることで昆虫が増えるという文脈なので、グラフから数が減っているとわかるバッタについての推論としては誤り。よって③は不正解。講義では、地球温暖化と昆虫の個体数の変化の関係について述べており、「気候変動とは関連していない」という記述は誤り。④も不正解。

語句

◇ favorable 「好都合な；有利な」

◇ stable 「安定した」

◇ 問2 ① proceed 「続く；進行する」

◇ 問2 ② moth 「蛾」

◇ 問2 ③ grasshopper 「バッタ」

◇ 問2 ④ adapt to ～ 「～に適応する」

第6問

A

スクリプト

Adele : Kevin, why don't you put down that comic book and read a novel for a change?

Kevin : I suppose you're going to tell me that comic books are for children, Adele?

Adele : Well, yeah. I read a horror story last week, and I've been sleeping with the light on ever since. It's what wasn't illustrated that scared me.

Kevin : Not everything in comic books is drawn. And besides, comic books are what got me interested in reading in the first place. I used to be a terrible student.

Adele : Hang on, I'm not saying that they're useless. I just think you should consider giving your brain a little more exercise.

Kevin : Comic books tackle some social issues. That's why they're gaining acceptance in a lot of classrooms.

Adele : Is that so? Maybe I'll give one a try.

和訳

アデル：ケビン、気分を変えてその漫画を置いて小説を読んでみるのはどう？

ケビン：漫画は子供向けだって言いたいんだろう、アデル？

アデル：まあ、そうね。私は先週怖い話を読んで、それ以来電気をつけたまま寝ているの。私を怖がらせたものは、挿絵じゃないのよ。

ケビン：漫画ではすべてが描かれているわけじゃないよ。それに、そもそも漫画は僕に読書に興味を持たせてくれたものなんだ。僕はひどい生徒だったんだ。

アデル：待って、漫画が役に立たないって言っているわけじゃないのよ。あなたは脳をもうちょっと働かせてみることを考えるべきだって思っただけ。

ケビン：漫画は社会的な問題に取り組んでいるよ。だから多くの教室で漫画が受け入れられているんだよ。

アデル：そうなの？ 私も試した方がいいかもね。

問1 34 ③

問 What is Adele's main point? (アデルの発言の要点は何か。)

- ① Comic books are best suited for children. (漫画は子供に最適だ。)
- ② Comic books make people lazier. (漫画は人々を怠け者にする。)
- ③ **Novels encourage more thought than comic books.** (小説は漫画よりも思考を促す。)
- ④ The best kinds of comic books tell horror stories. (最高の種類の漫画は怖い話を扱っている。)

アデルは最初の発言でケビンに漫画を置いて小説を読むことを勧めている。また2番目の発言では、描かれていないものが想像力をかきたてることを述べ、3番目の発言で脳をもう少し働かせることを考えるべきだと助言している。つまりアデルは小説の方が頭を使うと考えているから③が正解。「漫画は子供向けだって言いたいんだろう」とケビンに言われ、アデルは否定はしていないが、子供に最適だとまでは言っていないので①は不正解。②、④のような発言はない。

問2 35 ②

問 What is Kevin's main point? (ケビンの発言の要点は何か。)

- ① Comic books are more interesting than novels. (漫画は小説よりも面白い。)
- ② **Comic books have a lot of educational value.** (漫画には多くの教育的価値がある。)
- ③ People should read both comic books and novels. (人々は漫画と小説の両方を読むべきだ。)
- ④ People who read comic books do better in school. (漫画を読む人は学校でよい成績を取める。)

ケビンは2番目の発言で、自分は漫画がきっかけで読書に興味を持ったことを述べ、3番目の発言で、漫画は繊細な問題も扱っているので、多くの教室でも受け入れられていると説明している。つまり「教育的価値がある」と言いたいのである。②が正解。ケビンは小説に関しては何も意見を述べていないので、①、③は不正解。漫画を読む人の成績がよいとは言っていないので④も不正解。

語句

- ◇ Why don't you ...? 「…してはどうですか?」
- ◇ in the first place 「そもそも; 第一に」
- ◇ hang on 「待つ」
- ◇ tackle 「～に取り組む」
- ◇ that's why ... 「そういうわけで…」
- ◇ acceptance 「容認; 受け入れ」
- ◇ give ~ a try 「～を試してみる」

B

スクリプト

Professor Woodbridge: In conclusion, not only does reading to your children promote their brain development and language skills, but it also strengthens your relationship with them.

Moderator: That's why I read to my kids every night. How about a question from the audience? Yes, on the left.

和訳

ウッドブリッジ教授: 結論としては、お子さんに読み聞かせをすることは、お子さんの脳の発達や言語能力を促進するだけでなく、あなたとお子さんの関係も強くするのです。

司会: というわけで、私は自分の子供に毎晩読み聞かせをしています。皆さんからのご質問はありますか? はい、左の方。

Carla : I'm Carla, and I just have a quick comment.

A lot of so-called children's books touch on some adult topics these days. I don't want my kids asking me uncomfortable questions, so we don't read so much.

Professor Woodbridge : If your child runs into such difficult issues in a book by themselves, it might be harmful to them because they will not be able to receive good guidance from you. It's important to make the effort to read with your children so you can help teach them.

Carla : Isn't that what school is for?

Professor Woodbridge : They certainly talk about a range of issues at school. But education doesn't start and end at the school entrance.

Moderator : How about another question? Over in the front there.

Ben : Hi, my name is Ben and I have a six-year-old. My son will not sit still. Trying to get him to take a seat is simply hard work, and reading to him is almost impossible. Can you suggest any alternatives to reading that he might like better?

Professor Woodbridge : Perhaps you should consult with a specialist because there really is no substitute for reading. For kids of any age, if they want to improve their reading scores, they simply need to read more, and reading together is the first step in reading.

Moderator : Let's take a question from the other side of the room. Yes, in the purple dress ...

カーラ : カーラです。ちょっと言いたいことがあります。最近では、多くのいわゆる子供向けの本が大人向けの話題にふれています。私は、自分の子供たちから気まずい質問をされたくないの、あまり読み聞かせをしていません。

ウッドブリッジ教授 : もしあなたのお子さんが自分だけで、本の中でそのような難しい問題に出くわしたら、あなたからの適切な助言を受けることができないので、危険かもしれません。お子さんの教育に役立てられるように、一緒に読む努力をすることは大切です。

カーラ : そのために学校があるのではありませんか？

ウッドブリッジ教授 : 確かに子供たちは学校でさまざまな問題について話します。しかし、教育は学校の入口で始まったり終わったりするものではありません。

司会 : 別の質問はいかがですか？ そちらの前の方。

ベン : こんにちは。私の名前はベンで、6歳の子供がいます。息子はじっと座ろうとしません。彼を座らせようとするのは本当に大変で、彼に読み聞かせをするのはほとんど不可能です。息子がもっと気に入るかもしれない、読み聞かせに代わるものを何か教えてくださいませんか？

ウッドブリッジ教授 : おそらくあなたは専門家に相談すべきでしょう。なぜなら読み聞かせの代用となるものが本当にないからです。どの年齢の子供でも、読解力の成績を上げなければ、とにかくもっとたくさん読む必要があります。そして一緒に読むことは読書の最初の一步です。

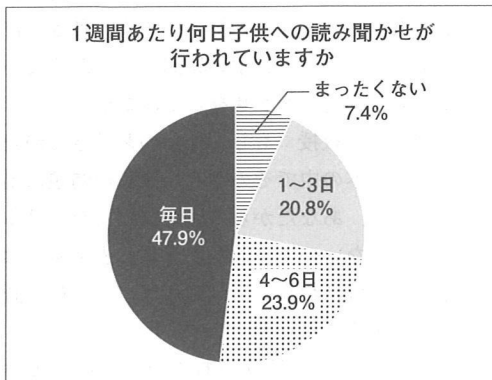
司会 : あちら側からの質問も受けましょう。はい、紫色の服の方...

問1 36 ② 37 ② 38 ① 39 ①

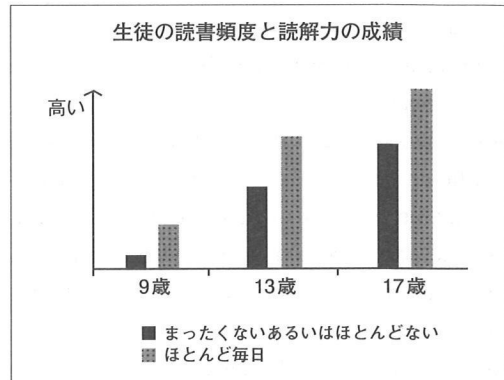
ベンは、6歳の息子がじっとしてられず、読み聞かせはほとんど不可能と言っており、読み聞かせ以外のものを知りたがっているから、読み聞かせには肯定的とは言えないので **36** は②。カーラも、子供から気まずい質問をされたくないのあまり読み聞かせをしていないと言っているから否定的。したがって、**37** は②。冒頭の教授の発言では、読み聞かせは子供の脳の発達や言語能力を促進し、親子関係を強化するとあるので、教授は読み聞かせに非常に肯定的であることがわかる。したがって、**39** は①。また司会者も教授の発言を受けて、自分も毎晩子供に読み聞かせをしていると言っているから肯定的であるので、**38** は①。

問2 40 ②

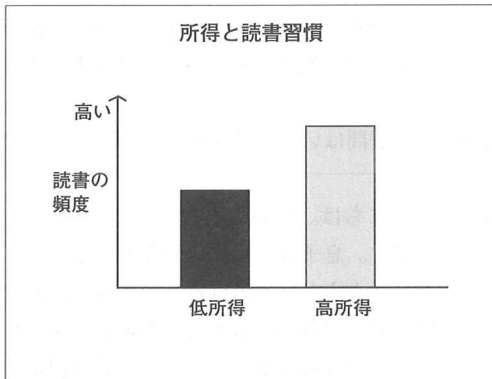
①



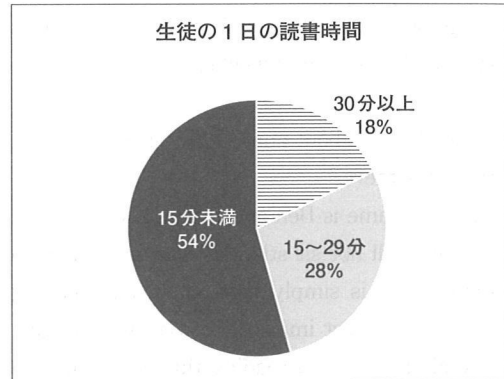
②



③



④



①は子供への1週間あたりの読み聞かせの日数をグラフにしたものである。教授は読み聞かせの頻度については発言していない。②は読書の頻度が高いほど、読解力が高いというグラフである。教授は最後の発言で、読解力の成績を上げなければもっと読書をするべきだと述べているから、②は教授の意見の裏付けとなっている。これが正解。③は所得と読書習慣の関連を表すグラフ。教授は所得との関連については述べていない。④は学生の1日の読書時間を表したグラフである。学生の読書時間についても教授は特にふれていない。

語句

- ◇ in conclusion 「結論としては」
- ◇ not only A but also B 「AだけでなくBも」
- ◇ so-called 「いわゆる」
- ◇ touch on ～ 「～に言及する」
- ◇ run into ～ 「～に出くわす」
- ◇ sit still 「じっと座る」
- ◇ get O to do 「Oに…させる」
- ◇ alternative 「代わり (となるもの)」
- ◇ substitute 「代用品」